



Officine  
Lingotto

COMPANY PROFILE

## INDICE/INDEX

ABOUT	2
SERVICES	3
KITCHENS	5
DOORS	65
WARDROBES	117
VANITIES	159
FURNITURES	201
WALLPAPER	235
PROJECT MANAGEMENT	251
OUR BRANDS	255





Founded in Italy in 2001, Officine Lingotto has established itself as a quality-led and trustworthy interior, furnishing and fit-out provider with operations in Europe and the Middle East. The company has delivered interior projects to numerous clients including companies, hotels, retail boutiques and private clients to name a few.

**PRODUCTS:**

- Kitchens
- Doors
- Wardrobes
- Vanities
- Furnitures
- Wallpaper

**SERVICES:**

- Consultation
- Design Creation
- Development
- Progress Finishing
- Production
- Installation

# KITCHEN COLLECTION

BY OFFICINE LINGOTTO

Exclusive kitchen designs with contemporary design features highlighted in exquisite details and a wide range of accessories.









01\_

01\_ PIANO OPERATIVO  
ESTRAIBILE IN  
ACCIAIO INOX.  
/ WORKING STEEL  
PULLOUT TABLE.



## TOOLS & KITCHEN

BY OFFICINE LINGOTTO

*La cultura del progetto incontra il cibo, avendone cura, conservandolo in modo adeguato, trovando per ciascun oggetto e strumento la più corretta collocazione secondo logiche dettate dall'ergonomia in direzione della qualità.*

*The aim and culture of the project focuses on food by preserving it, finding the correct position for each object/instrument according to the logic dictated by ergonomics and quality.*

*La culture du projet rencontre la nourriture, la soigne, la conserve de manière appropriée, recherche pour chaque objet et instrument le positionnement correct selon la logique dictée par l'ergonomie dans la direction de la qualité.*

*La cultura del proyecto se encuentra con la comida, cuidándolo y preservándolo de una forma adecuada, encontrando por cada objeto e instrumento la más correcta colocación según lógicas dictadas por la ergonomía en dirección de la calidad.*

*Проект отражает уважительное отношение к пище; в нем предусмотрено правильное и бережное хранение продуктов, а также логичное и удобное с точки зрения эргономики расположение каждого предмета и инструмента.*



02\_

02\_ CESTELLI CON FRONTALI  
E LATERALI IN VETRO. LEGRABOX  
FREE GRIGIO ORIONE.  
/ DEEP DRAWERS WITH GLASS  
SIDES LEGRABOX FREE GRIGIO  
ORIONE.



03\_

03\_ ELETTRODOMESTICI INTERNI  
ALLE COLONNE. CASSA ED ANTE  
ANTRACITE.  
/ BUILT-IN APPLIANCES INSIDE  
THE TALL UNITS.  
CARCASS AND DOORS ANTHRACITE.









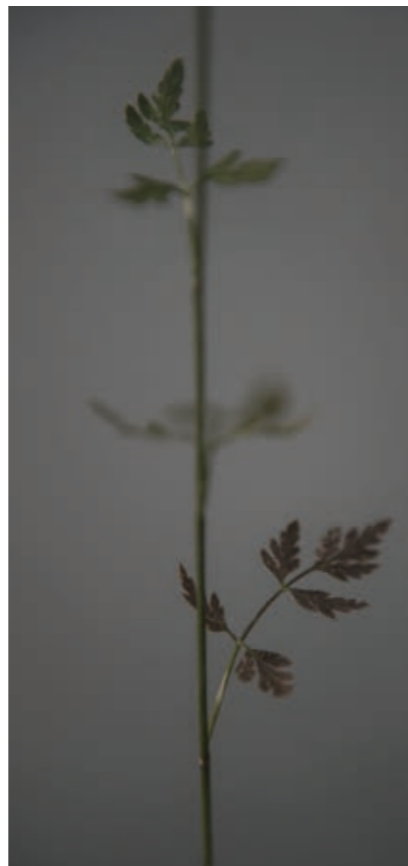
01\_

01\_CESTELLI INTERNI  
LEGRABOX GRIGIO ORIONE  
/INTERNAL BASKETS  
LEGRABOX GRIGIO ORIONE

02\_CASSETTI INTERNI  
LEGRABOX GRIGIO ORIONE  
/INTERNAL DRAWERS LEGRABOX  
GRIGIO ORIONE

03\_PATTUMIERA  
ESTRAIBILE "TECCO"  
/ PULLOUT WASTE  
BIN 'TECCO'

04\_CESTONE ESTRAIBILE  
ATTREZZATO PER STOVIGLIE  
/ PULLOUT BASKET  
EQUIPPED FOR CUTLERY



02\_



03\_



04\_









## "EQUIPPED" FOR THE SERVICE

BY OFFICINE LINGOTTO

*L'organizzazione degli spazi interni sono assicurati dalla razionalità con cui sono stati concepiti. Cassetti e cestoni scorrono su guide silenziose per ospitare in modo ottimale utensili di uso quotidiano. Utilissimi divisori in metallo mantengono in perfetto ordine coperchi, piatti e posate sempre pronte all'occorrenza.*

*The organization of internal spaces is ensured by the rationality with which they are conceived. Drawers and baskets work with silent rails to properly accommodate everyday utensils. Useful metal dividers keep tidy the lids, dishes and cutlery always ready when needed.*

*L'organisation des espaces internes est assurée par la rationalité avec laquelle ils sont conçus. Les tiroirs et les coulissants fonctionnent sur guides silencieuses pour accueillir de manière optimale les ustensiles quotidiens. Les cloisons métalliques rangent en ordre parfait les couvercles, les plats et les couverts toujours prêts au besoin.*

*La organización de los espacios interiores son asegurados por la racionalidad con que han sido concebidos. Cajones y gavetas deslizan sobre guías silenciosas para hospedar de modo óptimos utensilios de uso diario. Útiles repartidores en metal mantienen en perfecto orden tapaderas, platos y cubiertos siempre listos a la necesidad.*

*Внутреннее пространство кухонных модулей организовано очень рационально. Ящики оснащены бесшумными направляющими, а порядок внутри них помогает поддерживать металлические разделители.*











01\_

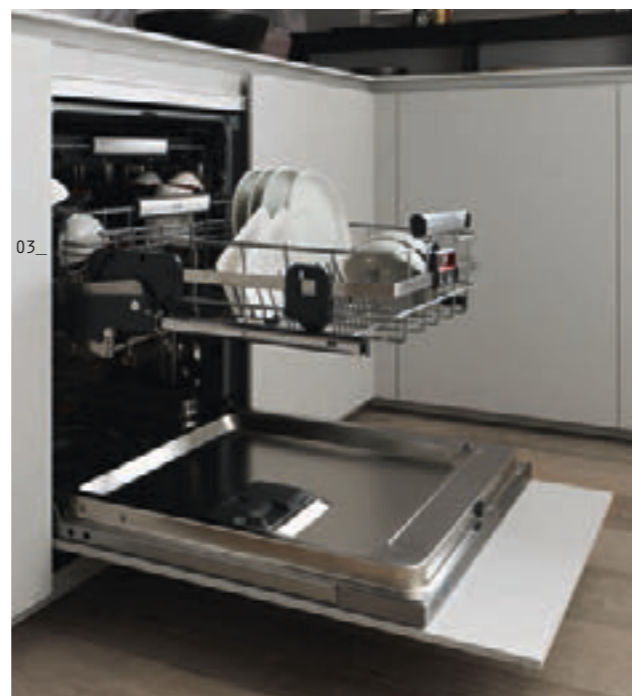
01\_RIPIANI  
GIREVOLI ANTRACITE  
/  
ANTHRACITE  
REVOLVING SHELVES

02\_03\_LAVASTOVIGLIE  
"COMFORT LIFT", IL  
CESTELLO INFERIORE  
SI SOLLEVA PER FACILITARE  
IL CARICO E LO SCARICO  
/  
DISHWASHER "COMFORT LIFT"  
THE BOTTOM BASKET LIFTS  
UP TO FACILITATE  
THE LOADING AND UNLOADING

04\_COLONNA TANDEM CON  
MECCANISMO ANTRACITE  
/  
TANDEM TALL UNIT WITH  
ANTHRACITE MECHANISM



02\_



03\_



04\_





05\_ ANTA "DESIGN"  
SPESSORE 12 MM  
/ DOOR "DESIGN"  
THICKNESS 12 MM

06\_ APERTURA A GOLA  
/ GROOVE OPENING

07\_ BASE ANGOLARE  
MAGIC CORNER  
ANTRACITE  
/ CORNER BASE UNIT  
WITH MAGIC CORNER  
ANTHRACITE

08\_ BASE ANGOLARE  
LE MANS ANTRACITE  
/ CORNER BASE UNIT  
WITH MECHANISM LE  
MANS ANTHRACITE





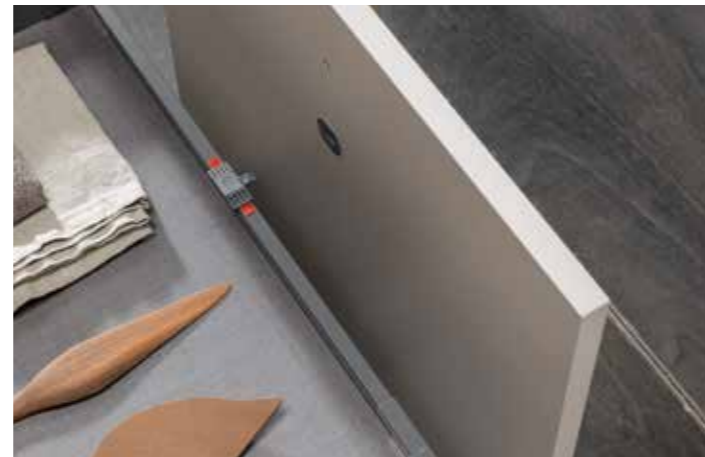
L'isola, dalle ante in termo strutturato grigio scuro, contempla numerose possibilità di attrezzare con capienti cestoni scorrevoli diverse funzioni attraverso accessori interni che qualificano il servizio di una cucina che deve saper tenere in ordine oggetti di uso quotidiano. Gli interni dei cassetti rivestiti in termo strutturato penelope o attrezzati in legno, sottolineano la cura del dettaglio che non può prescindere dalla qualità di un prodotto e dalla bellezza del Made in Italy. // The island, with thermo-structured dark grey doors, can be equipped with spacious sliding baskets and offers different functions through internal accessories that allow a tidy kitchen with neatly arranged everyday objects. The insides of drawers, covered with thermo-structured Penelope material or wood details, express the attention to detail typical of the quality and the beauty of a product Made in Italy. // L'île, avec ses portes en thermo-structuré gris foncé, permet de nombreuses possibilités d'équipement avec de spacieux paniers coulissants à fonctions diverses grâce à des accessoires internes définissant le service d'une cuisine qui doit savoir tenir en ordre les objets de tous les jours. L'intérieur des tiroirs revêtu en thermo-structuré Penelope ou équipé en bois, souligne l'attention accordée au détail, laquelle est indissociable de la qualité d'un produit et de la beauté du Made in Italy. // La isla, de las puertas en térmico estructurado gris oscuro, contempla muchas posibilidades de equipar con grandes cestas correderas diferentes funciones a través de accesorios interiores que cualifican el servicio de una cocina que tiene que saber conservar en orden objetos de uso diario. El dentro de los cajones revestidos en térmico estructurado penelope o equipados de madera, subrayan el cuidado respecto a los detalles que no puede prescindir de la calidad de un producto y de la belleza del Made in Italy. // Остров с дверцами в темно-серой термоструктурированной отделке предлагает множество вариантов для оснащения вместительными многофункциональными выдвижными корзинами с помощью внутренних приспособлений, что повышает функциональность кухни для содержания в порядке предметов повседневного обихода. Внутренние части выдвижных ящиков в термоструктурированной отделке Penelope или в деревянной отделке подчеркивают внимательное отношение к деталям, традиционно присущее качеству и красоте изделий под маркой "Made in Italy".











In questa soluzione Arkè gioca attraverso geometrie e simmetrie funzionali a valorizzare spazi contenitivi organizzati. L'esempio più originale è la soluzione che trasforma la cappa a trave in termostrutturato ossido in un comodissimo pensile dedicato alle spezie o piccoli oggetti di uso quotidiano. Il cassetto interno è dotato di un pratico sistema di trascinamento, che ne consente l'apertura insieme al cestello. // In this solution, Arkè plays with geometry and functional symmetry to enhance organized storage spaces. The most original example of this is given by the solution that converts the thermo-structured oxide beam hood to a practical wall unit to store spices or small items of daily use. The internal drawer is equipped with practical rails that allow it to be opened together with the basket. // Dans cette solution, Arkè joue avec des géométries et des symétries fonctionnelles à valoriser les espaces de rangement organisés. L'exemple le plus original est la solution transformant la hotte poutres en thermo-structuré Oxyde en un meuble suspendu très pratique dédié aux épices ou aux petits objets d'usage quotidien. Le tiroir interne est équipé d'un pratique système d'entraînement, permettant son ouverture en même temps que le coulissant. // En esta solución Arkè juega con las geometrías y las asimetrías funcionales para valorizar los espacios de contención organizativos. El ejemplo más original es la solución que transforma la campana en viga en térmico estructurado óxido en un colgantes muy cómodo dedicado a las especias o a pequeños objetos de uso diario. El cajón interno dispone de un cómodo sistema de arrastre, que no permite la abertura junto con la cesta. // В этом решении Arkè использует практичность геометрических форм и симметрии для повышения функциональности организованных пространств для хранения. Одним из наиболее оригинальных примеров является решение, в котором вытяжка на горизонтальной подвесной панели в термоструктурированной отделке с эффектом окисления преобразуется в подвесной шкаф, чрезвычайно удобный для хранения специй и небольших предметов повседневного обихода. Внутренний выдвижной ящик оснащен практичной системой извлечения, обеспечивающей его открытие вместе с корзиной.











Se la boiserie nasce come elemento architettonico a supporto dell'isola, in essa si concentrano molte funzioni collegate e integrate. La cottura ed il lavaggio sono punti chiave dell'operatività in cucina, ma ciò che rende un'isola davvero speciale è la capacità di organizzare attraverso cassetti, vani e cestoni spazi sempre più ricchi di optional che rappresentano un autentico valore aggiunto, come l'elemento in acciaio inserito sul top composto da portapiatti, portabottiglie e taglieri, apprezzati da chi la cucina la vive ogni giorno e per questo ne riconosce il valore. // Although the wood panelling was initially meant as an architectural element in support of the island, it includes many linked and integrated functions. Cooking and washing operations are key points in the kitchen, but what really makes an island special is the ability to be organized with additional drawers, compartments and baskets rich of options that represent real added value, such as the steel dish racks, bottle racks and cutting boards inserted on the top, appreciated by those who live the kitchen every day and recognize its value. // Si les boiseries naissent comme un élément architectural en support de l'île, elle contiennent également de nombreuses fonctions connexes et intégrées. La cuisson et le nettoyage sont des points opérationnels clés de la cuisine, mais ce qui rend une île toute particulière est la capacité d'organiser, par le biais de tiroirs, compartiments et coulissants, des espaces plus riches d'options représentant une réelle valeur ajoutée, tels que l'élément en acier inséré sur le top composé de porte-plats, porte-bouteilles et planches à découper, appréciés par qui vit quotidiennement la cuisine et en reconnaît la valeur.



// Si la boiserie nasce como un elemento arquitectónico en ayuda de la isla, en ésta se concentran muchas funciones conectadas e integradas. La cocción y el lavado son punto llave de la funcionalidad en la cocina, pero lo que convierte a una isla en algo de realmente especial es la capacidad de organizar a través de cajones, espacio y cestas, más ricos de optional que representan un valor añadido auténtico, como el elemento de acero introducido en la encimera y formado por portaplatos, portabotellas y tajaderas, apreciados por quienes viven la cocina cada día y, por esto, aprecian el valor. // Если декоративная панель является архитектурным элементом, дополняющим остров, то в самом острове сконцентрированы связанные между собой и интегрированные функции. Приготовление пищи и мойка являются ключевыми операциями, выполняемыми на кухне; но то, что делает остров действительно особенным – это возможность посредством ящиков, секций и корзин упорядочить пространства, насыщенные дополнительными элементами, повышающими функциональность композиции, такими как стальной элемент, установленный на столешнице, состоящий из стеллажей для хранения тарелок, бутылок и разделочных досок – приспособлений, которые по достоинству оценят те, кто ежедневно проводят время на кухне и поэтому ценят предлагаемые ею удобства.









Il grande vantaggio della soluzione ad isola è quello di avere a disposizione ampi volumi di contenimento per un servizio a 360° nell'ambiente. Lo dimostrano l'organizzazione dei cestoni attrezzati dotati di optional interni in metallo e legno, ideali per il mantenimento dell'ordine interno. L'anta è disegnata con taglio verticale a 45°, un gioiello estetico che consente una chiusura perfetta sulle basi in finitura Fenix. // The great advantage of the island is that it has large cupboards, which allow a full-spectrum service. This is proved by the way the accessorised baskets are organized with optional metal and wood interiors, ideal for keeping everything inside tidy. The door is designed with a vertical cut at 45°, an aesthetic gem that allows the Fenix finish base units to close perfectly. // Le grand avantage de la solution à île est de disposer de grands volumes de rangement pour un service à 360°. Ceci est démontré par l'organisation des paniers équipés avec options internes en métal interne et en bois, parfaits pour maintenir l'ordre interne. La porte est conçue avec une coupe verticale à 45°, un bijou esthétique qui permet une fermeture parfaite sur les placards bas avec finitions Fenix. // La grande ventaja de la solución a isla es de disponer de amplios volúmenes de almacenar para un servicio a 360° en el ambiente. Lo demuestran la organización de las cestas equipadas de opcionales internos de metal y de madera, ideales para guardar el orden interior. La puerta ha sido dibujada con corte vertical de 45°, una joya estética que permite un cierre perfecto de los bajos en acabado Fenix. // Большим преимуществом острова является возможность располагать просторными местами для хранения предметов с обеспечением доступа на 360°. Это доказывает расположение корзин, оснащенных дополнительными внутренними элементами из металла и дерева, идеально подходящих для поддержания внутреннего порядка. Дверца разработана с вертикальным срезом под углом 45°; это замечательное эстетическое решение обеспечивает безукоризненное смыкание на базовых секциях в отделках Fenix.





La cucina si arricchisce di soluzioni "double face" estremamente originali, come le colonne a vetri con profilo finitura titanio che, se da un lato si presenta come un elegante espositore, dall'altro consente l'accesso ad un ampia cabina attrezzata a dispensa. // The kitchen is enriched with extremely original "double face" solutions, like the glass columns with a titanium finish, which, while looking like an elegant display, also provide access to a large accessorised pantry. // La cuisine est enrichie de solutions « double face » très originales, telles que les colonnes à vitres au montant finitions titane qui, si elles se présentent d'une part comme une vitrine, permet dans tous les cas l'accès à un vaste placard équipé. // La cocina se enriquece de soluciones "doble cara" muy originales, como las columnas de cristales con perfil acabado titanio que, si por un lado se presenta con un mostrador elegante, por el otro permite el acceso a una amplia cabina equipada como despensa. // В кухне используются весьма оригинальные решения «двойной стороны», такие как колонны со стеклом с профилем в титановой отделке, которые с одной стороны выполняют роль элегантной выставочной витрины, а с другой – обеспечивают доступ к просторному отсеку, оборудованному под кладовую.





Servire vini di qualità alla perfetta temperatura è una prerogativa di chi pensa alla cucina come un luogo dell'ospitalità. Una "wineceller" d'avanguardia con ante acciaio e vetro si attrezza con numerosi ripiani per l'alloggiamento delle bottiglie, la temperatura è regolabile elettronicamente secondo la tipologia del vino che si intende conservare e servire. // Serving quality wines at the perfect temperature is the prerogative of those who think of the kitchen as a place of hospitality. An avant-garde "wine cellar" with steel and glass doors is equipped with numerous shelves to accommodate the bottles, the temperature is controlled electronically according to the type of wine to be stored and served. // Servir des vins de qualité à la température idéale est l'apanage de qui pense la cuisine comme un lieu d'hospitalité. Une cave à vin d'avant-garde avec des portes en acier et en verre, équipée de nombreuses étagères pour le rangement des bouteilles. La température est contrôlée par un système électronique en fonction du type de vin à conserver et servir.



// Ofrecer vinos de calidad a una temperatura perfecta es una prerogativa de quienes piensan en la cocina como a un lugar de hospitalidad. Una "winecellar" de vanguardia con puertas de acero y cristal se equipa con muchos entrepaños para acoger a las botellas, la temperatura se puede ajustar eléctricamente de acuerdo con la tipología de vino que deseamos conservar y servir. // Подача качественных вин при идеальной температуре является прерогативой тех, кто думает о кухне как о месте для проявления гостеприимства. Изготовленный по передовым технологиям винный шкаф со стальными и стеклянными дверцами оснащен многочисленными полками для размещения бутылок; температура в нем регулируется электроникой в зависимости от типа вина, которое вы собираетесь хранить и подавать.









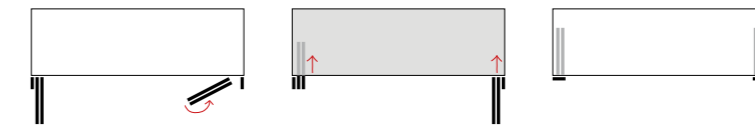
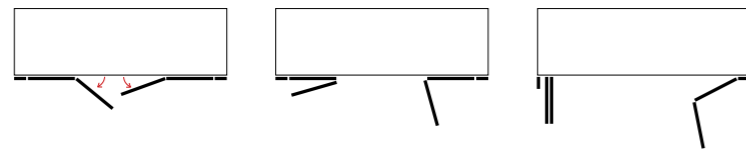


## VALORE “NASCOSTO” / “HIDDEN” VALUE

ALL'INTERNO C'É UNO SPAZIO ORGANIZZATO PER CONTENERE E SOSTENERE LE ATTIVITÀ IN CUCINA. CIÒ CHE NON SI VEDE PUÒ ESSERE PIÙ INTERESSANTE DI CIÒ CHE SI MOSTRA.

/

INSIDE IS AN ORGANIZED SPACE TO CONTAIN AND SUPPORT THE ACTIVITIES IN THE KITCHEN. WHAT CANNOT BE SEEN CAN BE MORE INTERESTING THAN WHAT IS SHOWN. // A L'INTERIEUR, UN ESPACE ORGANISÉ POUR CONTENIR ET SUPPORTER LES ACTIVITÉS EN CUISINE. CE QUI NE SE VOIT PAS PEUT ÊTRE PLUS INTERESSANT QUE CE QUI SE VOIT. // EN EL INTERIOR HAY UN ESPACIO ORGANIZADO PARA CONTENER Y SOPORTAR LAS ACTIVIDADES DE COCINA. LO QUE NO SE VE PUEDE SER MÁS INTERESANTE DE LO QUE SE MUESTRA. // ВНУТРИ ИМЕЕТСЯ ПРОСТРАНСТВО, ОРГАНИЗОВАННОЕ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ И ОБЛЕГЧЕНИЯ ОПЕРАЦИЙ НА КУХНЕ. ТО, ЧТО СКРЫТО ОТ ГЛАЗ, МОЖЕТ БЫТЬ БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫМ, ЧЕМ ТО, ЧТО НАХОДИТСЯ НА ВИДУ.



APERTURE // OPENINGS // OUVERTURES // ABERTURAS // ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ









**CHIUSO, APERTO O INTEGRATO.**  
**/ CLOSED, OPEN OR INTEGRATED**

FERMÉ, OUVERT OU INTÉGRÉ. // CERRADO, ABIERTO O INTEGRADO. // ЗАКРЫТО, ОТКРЫТО ИЛИ ИНТЕГРИРОВАННО.

Chiuso, aperto o integrato, il contenere si triplica, mentre le lucenti campiture laccate si mescolano alle superfici materiche. Il rovere mostra una "allure" attualissima e torna a sedurre in versione termocotto. Un ingegnoso alveare personalizza il pensile a giorno. // Closed, open or integrated, the storage triples while the glossy lacquer backgrounds are mixed with material surfaces. The oak shows an up-to-date "allure" with the heat-treated wood. An ingenious hive personalizes the open wall unit. // Fermé, ouvert ou intégré, le contenu triple tandis que le laqué brillant se mélange avec des surfaces matériques. Le chêne présente une "allure" très actuelle et séduisante dans la version thermo-cuit. Une ingénieuse ruche personnalise l'élément haut à jour. // Cerrado, abierto o integrado, el volume se convierte triple, mientras los componentes de laca brillante se mezclan con los acabados de "materia". El roble muestra una "allure" muy actual y vuelve a seducir en la versión termococido. Una particular estructura de tipo "colmena" personaliza los colgantes abierto. // Закрыто, открыто или интегрированно. Содержимое утраивается в то время как блестящие лаковые фоны смешиваются с поверхностями материалов. Дубовая отделка актуальна и очаровательна и соблазняет в версии термощито. Интересный элемент придает уникальность открытой навесной секции.



**CAMBIO DI STILE INVERTENDO I FATTORI IL RISULTATO NON CAMBIA**  
**/ CHANGE OF STYLE. REVERSING THE FACTORS THE RESULT DOES NOT**

CHANGEMENT DE STYLE. L'INVERSION DES FACTEURS NE CHANGE PAS LE RÉSULTAT. // CAMBIO DE ESTILO. LOS FACTORES AL REVES NO CAMBIA EL RESULTADO. // ИЗМЕНЕНИЕ СТИЛЯ. МЕНЯЯ МЕСТАМИ ФАКТОРЫ РЕЗУЛЬТАТ НЕ МЕНЯЕТСЯ.

Disponibile una gamma ricchissima, decine di alternative e una scelta straordinaria di finiture per chi cerca di distinguersi con originalità e fascino. // In a diverse and variable way, depending on environmental or emotional situations, or individual requests, the colours and finishes, while maintaining the same content, interpret creatively the project. A wide range is available, dozens of alternatives and a varied choice of finishes for those who look for originality and charm. // Une gamme riche, des dizaines de solutions alternatives et un grand choix de finitions pour ceux qui cherchent à se démarquer avec originalité et charme. // Una gama rica, docenas de alternativas y una gran variedad de acabados para aquellos que buscan algo exclusivo pero con originalidad y encanto. // Богатый выбор возможностей, десятки альтернатив и большой выбор вариантов отделки для тех, кто хочет выделиться оригинальностью и шармом.













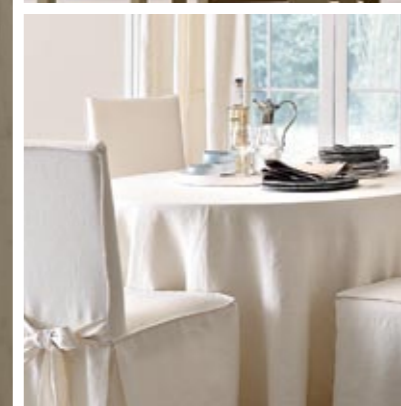




> Vintage, un progetto attento alla sicurezza e all'ambiente, con soluzioni innovative che permettono di migliorare la qualità della vita in cucina e in cui ogni gesto è facilitato e ogni movimento risponde correttamente ad ergonomia e praticità. > Vintage, a careful project for the safety of the environment, with innovative solutions improving the quality of life in the kitchen were every gesture is facilitated and every movement precisely responds to ergonomics and practicality. > Vintage, un projet attentif à la sûreté et à l'espace, avec des solutions innovantes qui permettent d'améliorer la qualité de vie en cuisine et dans lequel chaque geste est facilité et chaque mouvement répond correctement à une ergonomie et une fonctionnalité. > Vintage, un proyecto atento a la seguridad y al entorno, con soluciones innovativas que permiten mejorar la calidad de la vida en cocina y en cuyo cada gesto es facilitado y cada movimiento corresponde correctamente a ergonomía y funcionalidad. > Η Vintage, ένα σχέδιο που δίνει προσοχή στην ασφάλεια και στο περιβάλλον, με καινοτόμες λύσεις που επιτρέπουν τη βελτίωση της ποιότητας ζωής στην κουζίνα και στο οποίο κάθε χειρονομία διευκολύνεται και κάθε κίνηση ανταποκρίνεται σωστά σε εργονομία και πρακτικότητα. > Проект Vintage создан с вниманием к окружающей среде и с учётом безопасности. Инновационные решения значительно увеличили эргономичные качества кухни, её удобство и практичность.

h 11,30

... si fà pranzo?







> Piacevolmente "antica" la finitura rovere del grande piano di lavoro, laccato a poro aperto mantiene la naturalità dell'essenza. Il bancone interrompe l'ambiente ma solo per dare praticità al lavoro e spazio al contenere; le mensole e gli elementi a giorno si arricchiscono dell'utile e degli oggetti più cari. > Pleasantly "antique", the open pore lacquered oak finishing of the big table work surface maintains the naturalness of the essence. The table interrupts the environment but only to give practicality to the job and space to contain; the shelves and the open elements provide useful storage space. > Agréablement "ancienne" la finition ouverte du grand plan de travail laqué au pore ouvert fait ressortir l'essence naturelle. Le comptoir s'interrompt pour donner une fonction pratique au travail et de la place au rangement; les étagères et les éléments à jour s'ornent des objets plus précieux. > Agradablemente "antigua" el acabado roble de la encimera de trabajo, lacado a poro abierto mantiene la naturalidad de la esencia. La barra interrumpe el entorno pero sólo para dar funcionalidad al trabajo y a espacio al contener; las repisas y los elementos abiertos se enriquecen del útil y de los objetos más queridos. > Ευχάριστα «παλιό» το φινιρίσμα ροβερ του μεγάλου πάγκου εργασίας, λακαριστό ανοιχτού πόρου διατηρεί τη φυσικότητα του ξύλου. Το πάσο διακόπτει το περιβάλλον αλλά μόνο για να δώσει πρακτικότητα στην εργασία και χώρο στην αποθήκευση. Τα ράφια και τα ανοιχτά στοιχεία εμπλουτίζονται με τα χρήσιμα και τα πιο πολύτιμα αντικείμενα. > В отделке из лакированного дуба «а рога aperto» большая столешница, сохраняет натуральную красоту. Рабочая поверхность очень удобна для работы, полки и открытые элементы сохраняют в порядке все необходимые предметы.





> Per chi desidera muoversi con libertà, forme solide e ampio servizio, un unico grande "elemento" contiene, espone e offre spazio per lavorare. Tavolo Venezia e sedie Tyssy coordinati allo stile dell'ambiente, mentre i dettagli ne sottolineano la qualità. > For who desires to move freely, solid forms and comprehensive service, a unique big element contains, exposes and offers space to work. Venezia table and Tyssy chairs are coordinated to the style of the environment, while the details underline their quality. > Pour celui qui désire se mouvoir en toute liberté, des formes au service solide et ample, un seul grand "élément" contient, expose et offre de la place pour travailler. Table Venezia et chaises Tyssy coordonnés au style du milieu, pendant que les détails en soulignent la qualité. > Por quien desea moverse con libertad, formas sólidas y amplio servicio, un único grande "elemento" contiene, expone y ofrece espacio para trabajar. Mesa Venecia y sillas Tyssy coordinados al estilo del entorno, mientras los detalles subrayan la calidad. > Για όποιον επιθυμεί να κινείται με ελευθερία, σταθερές φόρμες και ευρεία εξυπηρέτηση, ένα μοναδικό μεγάλο «στοιχείο» περιλαμβάνει, εκθέτει και προσφέρει χώρο για εργασία. Τραπεζί Venezia και καρέκλες Tyssy που συνδυάζονται με το στυλ του περιβάλλοντος, ενώ οι λεπτομέρειες υπογραμμίζουν την ποιότητά τους. > Единый maxi-элемент для тех, кто предпочитает широту, свободные пространства и крепкие формы. Стол Venezia и стулья Tyssy созданные в одном интерьерном стиле с кухней, а детали подчеркивают качество.







> L'imponenza della credenza a muro è alleggerita dalla trasparenza dell'elegante vetrina con ante vetro "Old America", mentre la base, corredata da ante e cassetti, ha il top in laminato porfido grigio con bordo in massello laccato nel colore della cucina. In acciaio il lavello a "semifiltop". > The greatness of the wall larder units is understated by the transparency of the elegant wall units with "Old America" glass doors while the base units, equipped with doors and drawers, have the grey porphyry laminated worktop with a wood edge lacquer in the same colour as the kitchen. The sink is in s/steel and "semi flush-mounted". > La grandeur du meuble de rangement au mur est adoucie par la transparence de l'élégante vitrine avec des portes verres "Old Amérique", alors que le bas, équipé par portes et tiroirs, a le plan stratifié en porphyre gris avec chant en bois laqué dans la couleur de la cuisine. Evier en acier "demi-fleur." > La grandeza de la despensa a muro es aliviada por la transparencia por la elegante vitrina con puertas vidrio "Old América", mientras el bajo, equipado por puertas y cajones, tiene la encimera de laminado pórfido gris con canto en madera lacada en el color de la cocina. De acero el fregadero "semi-enrasado." > Η επιβλητικότητα του μπουφέ τοίχου ελαφρύνεται από τη διαφάνεια της κομψής βιτρίνας με πόρτες σε γυαλί "Old America", ενώ η βάση, εφοδιασμένη με πόρτες και συρτάρια, έχει πάγκο σε laminato porfido grigio με πλαίσιο σε λακαριστό ξύλο στο χρώμα της κουζίνας. Ο νεροχύτης είναι από ατσάλι. > Величественный буфет становится светлее благодаря прозрачным полочкам и стеклянным дверкам «Old America». Дверки нижних секций, выдвигаемые ящички и столешница из ламината с бортиками из лакированного массива дерева под цвет кухни. Мойка из стали почти на едином уровне со столешницей.



# DOOR COLLECTION

BY OFFICINE LINGOTTO

Creating a perfect entryway with advanced design features catering to all design requirements. A wide range of design characterized by durability, functionality, safety features and aesthetic appeal.



## MIMESI DEMETRA

Poro aperto laccato savana  
Telaio Demetra (à tirare)

Open pore savanna lacquered  
Frame Demetra (pull side)

Pore ouvert laqué savane  
Cadre Demetra (à tirer)

Окраска savana с видимой  
структурой дерева  
Коробка Demetra  
(открывание на себя)



## MIMESI DEMETRA

Millerighe brown  
Telaio Demetra

Millerighe brown  
Frame Demetra

Millerighe brown  
Cadre Demetra

Millerighe коричневый  
Коробка Demetra







## MIMESI ERMES

A sinistra:  
laccato RAL 7002  
Telaio Compact  
laccato RAL 7006 texturizzato  
A destra:  
versione a vetro

On the left:  
RAL 7002 lacquered  
Frame Compact anti-scratch  
RAL 7006 lacquered  
On the right:  
glass door

A gauche:  
laqué RAL 7002  
Cadre Compact  
laqué RAL 7006 anti-rayure  
A droite:  
version vitrée

Слева:  
окраска RAL 7002  
Коробка Compact  
окраска RAL 7006 матовая.  
Справа:  
вариант со стеклом



## MIMESI ARTEMIDE

Laccato bianco lucido Telaio Compact  
laccato bianco texturizzato

Glossy white lacquered Frame  
Compact anti-scratch white  
lacquered

Laqué blanc brillant Cadre Compact  
laqué blanc anti-rayure

Блестящая окраска белый Коробка  
Сопракт матовая окраска белый



## MIMESI MINERVA

Laccato bianco  
Telaio Quadrus laccato bianco  
texturizzato

White lacquered Frame Quadrus  
anti-scratch white lacquered

Laqué blanc  
Cadre Quadrus laqué blanc anti-  
rayure

Окраска белый Коробка  
Quadrus  
матовая окраска  
белый







## MIMESI MINERVA

Laccato bianco Lucido (a tirare)  
Telaio Quadrus laccato bianco  
texturizzato

Glossy white lacquered (pull side)  
Frame Quadrus anti-scratch white  
lacquered

Laqué blanc brillant (à tirer) Cadre  
Quadrus laqué blanc anti-rayure

Блестящая окраска белый  
(открывание на себя)  
Коробка Quadrus матовая окраска  
белый



## MIMESI MINERVA

A vetro Laccato bianco Telaio  
Quadrus laccato bianco texturizzato

Glass door white  
lacquered  
Frame Quadrus anti-scratch  
white lacquered

Vitrée laqué blanc Cadre  
Quadrus laqué blanc anti-  
rayure

Окрашенное стекло  
белый  
Коробка Quadrus  
матовая окраска  
белый



**MIMESI**  
**MINERVA**

Rovere grigio  
Telaio Rovere grigio

Gray oak  
Frame gray Oak

Chêne gris  
Cadre Chêne gris

Серый Дуб  
Коробка Серый Дуб





## MIMESI KRONOS

Termostrutturato rovere sabbia  
Thermostructured sand oak  
Termostreuré gris sable  
Термоструктура песочный дуб



## MIMESI KRONOS

Termostrutturato rovere grigio  
Thermostructured gray oak  
Termostreuré chêne gris  
Термоструктура серый дуб







## MIMESI KRONOS

Termostrutturato  
rovere bianco poro aperto

Thermostructured  
white oak open pore

Termostructuré chêne  
blanc pore ouvert

Термоструктура  
белый дуб с открытой порой

rovere bianco poro aperto  
white oak open pore  
chêne blanc pore ouvert  
белый дуб с открытой порой



## MIMESI DIANA

Palude oak  
Telaio Compact laccato RAL 7022  
texturizzato

Palude oak  
Frame Compact anti-scratch RAL 7022  
lacquered

Palude oak  
Cadre Compact laqué RAL 7022  
anti-rayure

Palude oak  
Коробка Compact матовая окраска  
RAL 7022



## MIMESI DIANA

Dark lady  
Telaio Compact laccato  
RAL 7022 texturizzato

Dark lady  
Frame Compact anti-scratch  
RAL 7022 lacquered

Dark lady  
Cadre Compact laqué  
RAL 7022 anti-rayure

Dark lady  
Коробка Compact матовая  
окраска RAL 7022

## MIMESI ADE

Laccato bianco  
Telaio Compact laccato bianco  
texturizzato

White lacquered  
Frame Compact anti-scratch  
white lacquered

Laqué blanc  
Cadre Compact laqué blanc anti-  
rayure

Окраска белый Коробка Compact  
матовая окраска белый



## MIMESI MEDUSA

Laccato savana lucido  
Telaio Compact laccato savana  
texturizzato

Glossy savanna lacquered  
Frame Compact anti-scratch savanna  
lacquered

Laqué savane brillant  
Cadre Compact laqué savane anti-rayure

Блестящая окраска savana Коробка  
Смрпак матовая окраска savana





## MIMESI ODISSEA

A sinistra:  
versione a vetro  
laccato bianco  
Telaio Compact  
laccato bianco  
texturizzato

A destra:  
versione a battente cieca  
(a tirare)

On the left:  
Glass door white  
lacquered  
Frame Compact  
anti-scratch white  
lacquered

On the right:  
full hinged door  
(pull side)

A gauche:  
vitrée laqué blanc  
Cadre Compact laqué blanc anti-  
rayure

A droite:  
version à battant (à tirer)

Слева:  
вариант с окрашенным стеклом  
белый  
Коробка Compact матовая  
окраска белый

Справа:  
распашная глухая дверь  
(открывание на себя)



**MIMESI  
SATURNO**

Rovere cognac  
Telaio Rovere cognac

Cognac Oak  
Frame Cognac Oak

Chêne cognac  
Cadre Chêne cognac

Дуб Коньяк  
Коробка Дуб Коньяк



**MIMESI  
BACCO**

Rovere naturale  
Telaio Rovere naturale

Natural Oak  
Frame Natural Oak

Chêne naturel  
Cadre Chêne naturel

Натуральный Дуб  
Коробка Дуб Коньяк



**MIMESI  
ICARO**

Scorrevole esterno muro  
laccato a campione

External sliding  
lacquered customized colour

Couissante en applique  
laqué au choix

Дверь откатная по стене  
окраска по образцу



**MIMESI  
VENUS**

A vetro scorrevole esterno muro  
laccato RAL 4008

Glass door external sliding  
RAL 4008 lacquered

Vitrée coulissante en applique  
laqué RAL 4008

Дверь откатная по стене  
окраска RAL 4008



## MIMESI VENUS

A vetro Scorrevole  
esterno muro  
laccato RAL 8017

Glass door external  
sliding RAL 8017  
lacquered

Vitrée coulissante  
en applique laqué RAL 8017

Стеклопанельная дверь  
откатная по стене окраска RAL 8017



## GENESI TANIA

Laccato bianco opaco Telaio  
TC raggio 2

Matt lacquered, white Frame  
TC radius 2

Laquée blanc opaque Cadre  
TC rayon 2

Матовая окраска белый  
Коробка ТС радиус 2



## GENESI SONIA

Laccato bianco opaco Telaio  
TC raggio 2

Matt lacquered, white Frame  
TC radius 2

Laquée blanc opaque Cadre  
TC rayon 2

Матовая окраска белый  
Коробка ТС радиус 2





## GENESI CLARA

Vetro intero  
laccato bianco opaco Telaio  
TC raggio 2

Full glass  
matt lacquered, white Frame  
TC radius 2

Vitrée  
laquée blanc opaque Cadre  
TC rayon 2

Дверь со стеклом  
Матовая окраска белый  
Коробка TC радиус 2



## GENESI SISSI

Laccato panna 671 Telaio  
TC raggio 2

Lacquered, cream 671 Frame  
TC radius 2

Laquée crème 671 Cadre  
TC rayon 2

Матовая окраска сливочный  
671  
Коробка TC радиус 2



GENESI  
**DUCALE  
1BR REVERS**

Impiallacciato noce nazionale bicolore  
Telaio TC raggio 2

Veneered, national two-coloured walnut  
Frame TC radius 2

Placage noyer national bicolore  
Cadre TC rayon 2

Шпон двухцветного национального  
ореха  
Коробка TC радиус 2



GENESI  
**DUCALE  
2 BR REVERS**

Laccato panna 671 Telaio Fregio  
'500

Lacquered, cream 671 Frame  
Fregio '500

Laquée crème 671 Cadre  
Fregio '500

Матовая окраска  
сливочный 671  
Коробка Fregio '500





**GENESI  
DUCALE  
4 BR REVERS**

Laccato avorio 242 Telaio  
Composto Classico

Lacquered, ivory 242 Frame  
Composto Classico

Laquée Ivoire 242 Cadre  
Composto classique

Матовая окраска слоновая  
кость 242  
Коробка Composto Classico



**GENESI  
SISSI  
PIEGHEVOLE 1/3**

Pieghevole 1/3  
laccato bianco opaco Telaio  
TC raggio 2

Folding 1/3  
matt lacquered, white Frame  
TC radius 2

Pliante 1/3  
laquée blanc opaque Cadre  
TC rayon 2

Складная дверь 1/3  
Матовая окраска белый  
Коробка TC радиус 2



**GENESI**  
**TECNO 2 BSD**

Impiallacciato noce nazionale bicolore  
Telaio TC raggio 2

Veneered, national two-coloured walnut  
Frame TC radius 2

Placage noyer national bicolore  
Cadre TC rayon 2

Шпон двухцветного национального  
ореха  
Коробка TC радиус 2



**GENESI**  
**TECNO 2 BS**

Impiallacciato noce tanganika tinto medio  
Telaio TC raggio 2

Veneered, medium tanganika walnut  
Frame TC radius 2

Placage noyer tanganika teinte moyen  
Cadre TC rayon 2

Шпон танганйского ореха,  
среднетонированный  
Коробка TC радиус 2





## GENESI LMO

Impiallacciato noce  
tanganica naturale  
Telaio TC raggio 2

Veneered, natural  
tanganika walnut  
Frame TC radius-2

Placage noyer  
tanganika naturel  
Cadre TC rayon 2

Шпон натурального  
танганйского ореха  
Коробка TC радиус 2



## GENESI PARIGI

Vetro  
Laccato Bianco  
Telaio Raggio 2 Laccato bianco

Glass  
Lacquered white  
Frame Radius 2 lacquered white

Vitré  
Laqué blanc  
Cadre rayon 2 laqué blanc

Стекло  
Окраска Белый  
Коробка Raggio 2 Окраска Белый





## GENESI PARIGI

Scorrevole esterna  
laccato bianco opaco Telaio  
TC raggio 2

Sliding external  
matt lacquered, white Frame  
TC radius 2

Coulissant extérieur laquée  
blanc opaque Cadre TC rayon  
2

Дверь, откатная по стене Матовая  
окраска белый Коробка TC  
радиус 12





GENESI  
LMA

Laminato rovere sbiancato  
Telaio raggio 2

Laminate bleached oak  
Frame radius-2

Laminé chène blanc  
Cadre rayon 2

Ламинат беленый дуб  
Коробка радиус 2



GENESI  
LMA

Laminato wengè  
Telaio raggio 2

Laminate wengè  
Frame radius-2

Laminé wengè  
Cadre rayon 2

Ламинат венге  
Коробка радиус 2



clas  
sic

**Αθηνά /**  
Athina τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



**Ερμιόνη /**  
Ermioni τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



**Ευρώπη /**  
Evropi τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Ίσια /  
Straight



**Καλλιόπη /**  
Kalliopi τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



**Έλενα /**  
Elena τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



**Ανθίπη /**  
Anthippi τ nos / door type:  
Classic κάσα / frame:  
Οβάλ / Rounded



**Άλκηστη /**  
Alkisti τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



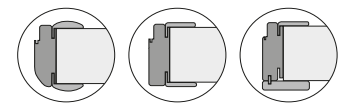
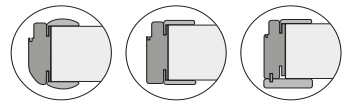
**Αριστ α /**  
Aristea τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



**Κασσάνδρα /**  
Kassandra τ nos /  
door type: Classic  
κάσα / frame: Οβάλ /  
Rounded



**Κλειώ / Clio**  
τ nos / door type:  
Classic κάσα /  
frame: Οβάλ /  
Rounded

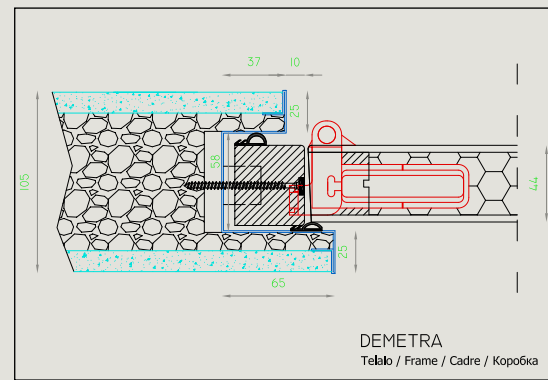




Luce passaggio Light opening Mesure de passage Чистый пролет по проходу	Misura esterno controtelaio External sub-frame Encombrement du precadre По внешней части накладной коробки	Vano utile grezzo Wall opening Passage utile Полезный проем
X ( 700-750-800 )	A=X+130mm	B=X+150mm
Y ( 2100-2400 )	C=Y+65mm	D=Y+90mm

DEMETRA  
Telaio / Frame / Cadre / Коробка

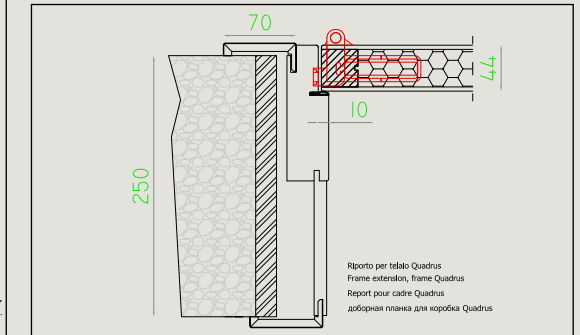
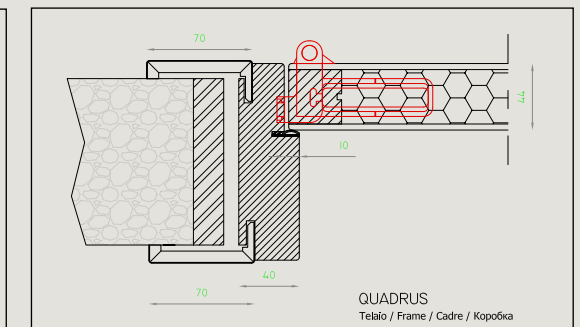
Quota pavimento finito  
Finished floor surface  
Sol fini  
Конечный пол



Luce passaggio Light opening Mesure de passage Чистый пролет по проходу	Misura esterno telaio External frame Encombrement du cadre По внешней части коробки	Vano utile - Misura Interno Controtelaio Wall opening or Internal sub-frame Passage utile-Intérieur du precadre Полезный проем-По внутренней части накладной коробки
X	A=X+80mm	B=X+100mm
Y	C=Y+40mm	D=Y+50mm

MINERVA

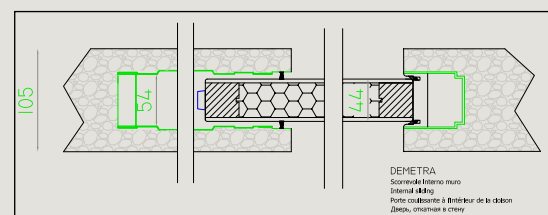
Quota pavimento finito  
Finished floor surface  
Sol fini  
Конечный пол



Luce passaggio Light opening Mesure de passage Чистый пролет по проходу	Misura esterno controtelaio External sub-frame Encombrement du precadre По внешней части накладной коробки
X	B=2X+130mm
Y	D=Y+80mm

DEMETRA  
Scorrevole interno muro  
Internal sliding  
Porte coulissante à l'intérieur de la cloison  
Дверь, откатная в стену

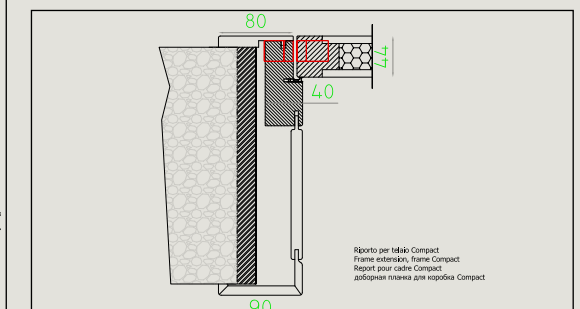
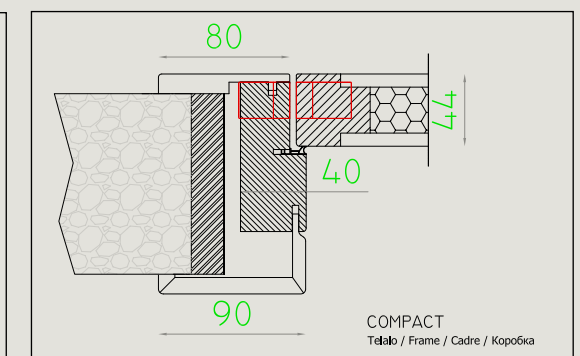
Quota pavimento finito  
Finished floor surface  
Sol fini  
Конечный пол



Luce passaggio Light opening Mesure de passage Чистый пролет по проходу	Misura esterno telaio External frame Encombrement du cadre По внешней части коробки	Vano utile - Misura Interno Controtelaio Wall opening or Internal sub-frame Passage utile-Intérieur du precadre Полезный проем-По внутренней части накладной коробки
X	A=X+80mm	B=X+100mm
Y	C=Y+40mm	D=Y+50mm

ADE-ARTEMIDE-DIANA-ERA-ERMES-MEDUSA-ODISSEA

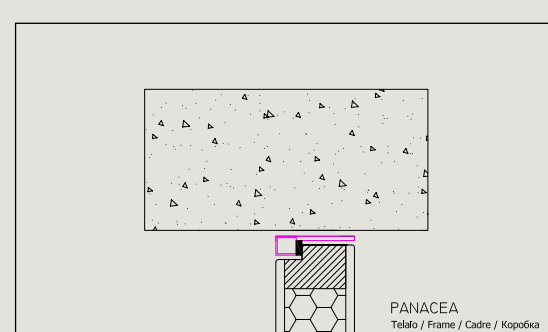
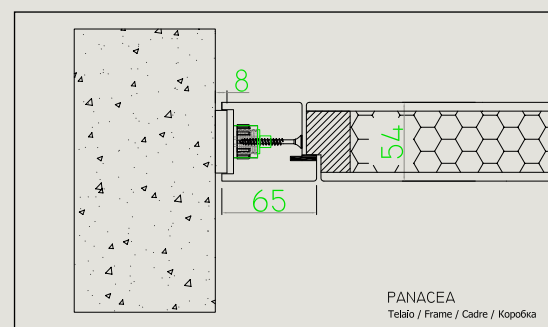
Quota pavimento finito  
Finished floor surface  
Sol fini  
Конечный пол



Luce passaggio Light opening Mesure de passage Чистый пролет по проходу	Misura esterno telaio External frame Encombrement du cadre По внешней части коробки	Vano utile - Misura Interno Controtelaio Wall opening or Internal sub-frame Passage utile-Intérieur du precadre Полезный проем-По внутренней части накладной коробки
X	A=X+130mm	B=X+140mm
Y	C=Y+13mm	D=Y+16mm

PANACEA

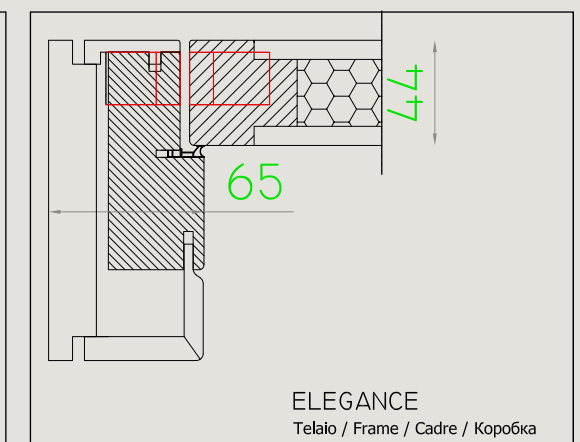
Quota pavimento finito  
Finished floor surface  
Sol fini  
Конечный пол



Luce passaggio Light opening Mesure de passage Чистый пролет по проходу	Misura esterno telaio External frame Encombrement du cadre По внешней части коробки	Vano utile - Misura Interno Controtelaio Wall opening or Internal sub-frame Passage utile-Intérieur du precadre Полезный проем-По внутренней части накладной коробки
X	A=X+130mm	B=X+130mm
Y	C=Y+65mm	D=Y+65mm

ARMONIA

Quota pavimento finito  
Finished floor surface  
Sol fini  
Конечный пол





Cerniera a bilico registrabile  
Adjustable pivot hinges



Telaio Compact  
Frame Compact



Telaio Elegance  
Frame Elegance



Telaio Quadrus  
Frame Quadrus



Serratura magnetica  
Magnetic lock



Cerniere a scomparsa  
Concealed hinges

Laccato opaco / Matt lacquered



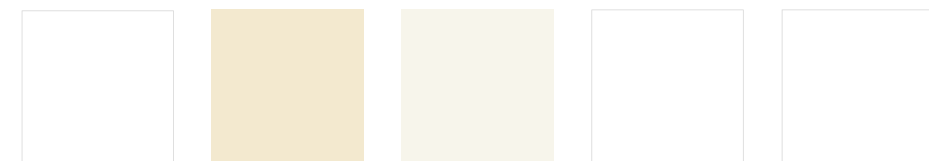
Bianco Panna 671 Avorio 242 Grigio 39 Savana

Laccato lucido spazzolato / Polished glossy lacquered



Bianco Panna 671 Avorio 242 Savana Moka

Ral chiari opachi / Matt Ral



Bianco perla 1013 Avorio chiaro 1015 Bianco crema 9001 Bianco puro 9010 Bianco traffico 9016

Ral scuri opachi / Matt Ral



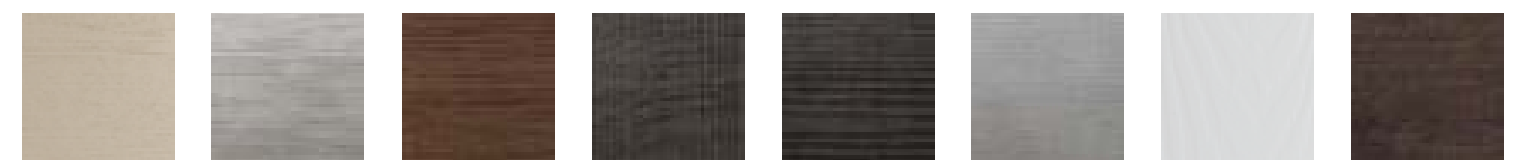
Rosso vino 3005 Amaranzo 3007 Rosso traffico 3020 Grigio umbro 7022 Grigio agata 7058 Marrone cioccolato 8017 Nero profondo 9005

Colori essenze / Wood

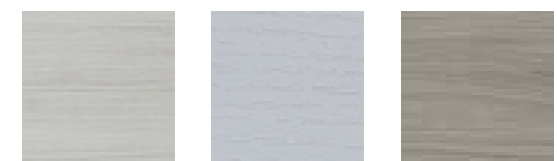


Rovere sbiancato Wengé Palissandro Rovere grigio Rovere moro

Termostrutturati / Thermo-structured



Poro aperto laccato Millerighe white Millerighe brown Dark lady Palude oak Silver Yosemite frassino laccato Bronze



Rovere sabbia Rovere poro aperto Rovere grigio

Le tecniche di stampa non riproducono fedelmente le tonalità di colore che pertanto vanno considerate puramente indicative.  
Be aware that these images may not reproduce the exact colours of our final products

Ad esclusione della versione impiallacciata, telaio e coprifili vengono sempre laccati in finitura testurizzata antigraffio.  
Apart from the veneered doors, all other doors come with lacquered frame and frame-mouldings (anti-scratch lacquering)





Telaio TC raggio 2  
Frame TC radius 2



Fregio '500  
Fregio '500



Composto Classico  
Composto Classico



Telaio Scalare  
Telaio Scalare



Telaio scorrevole  
Sliding frame

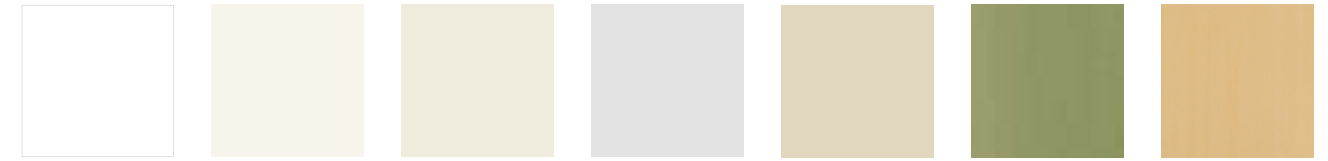


Cerniere Anuba  
Hinges Anuba



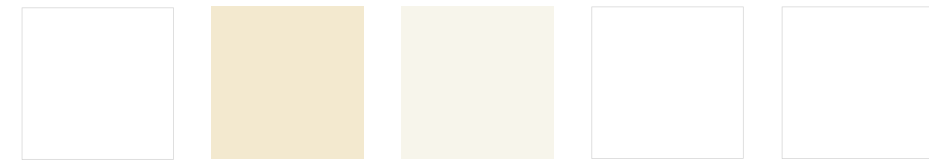
Serratura Patent  
Patent lock

Laccato opaco / Matt lacquered



Bianco Panna 671 Avorio 242 Grigio 39 Savana Verde anticato Avorio anticato

Ral chiari opachi / Matt Ral



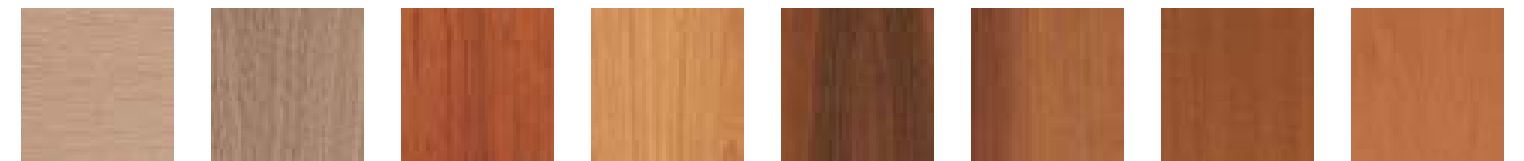
Bianco perla 1013 Avorio chiaro 1015 Bianco crema 9001 Bianco puro 9010 Bianco traffico 9016

Ral scuri opachi / Matt Ral



Rosso vino 3005 Amaranzo 3007 Rosso traffico 3020 Grigio umbro 7022 Grigio agata 7038 Marrone cioccolato 8017 Nero profondo 9005

Colori essenze / Wood



Rovere sbiancato Rovere naturale Ciliegio Noce nazionale biondo Noce nazionale bicolore Noce Tanganica naturale Noce Tanganica tinto medio Noce Tanganica tinto ciliegio

Laminati / Laminates



Bianco Grigio Sabbia

Laminati / Laminates



Rovere sbiancato Wengé

Le tecniche di stampa non riproducono fedelmente le tonalità di colore che pertanto vanno considerate puramente indicative.  
Be aware that these images may not reproduce the exact colours of our final products

Ad esclusione della versione impiallacciata, telaio e coprifili vengono sempre laccati in finitura testurizzata antigraffio.  
Apart from the veneered doors, all other doors come with lacquered frame and frame-mouldings (anti-scratch lacquering)

# WARDROBE COLLECTION

BY OFFICINE LINGOTTO

Exquisite collection of contemporary wardrobes with tailored artistic design features and efficient storage spaces installed to your own personal needs.



RIFLESSO SCORREVOLE A TRE ANTE IN VETRO LUCIDO BIANCO, L 303.8 H 257.7  
RIFLESSO WITH THREE SLIDING DOORS IN BIANCO GLOSSY GLASS, W 303.8 H 257.7



VELA COMPLANARE A QUATTRO ANTE IN LACCATO OPACO BIANCO, L 492 H 238.5  
VELA WITH FOUR FLUSH SLIDING DOORS IN BIANCO MATT LACQUERED FINISH, W 492 H 238.5



































CREA SCORREVOLE A TRE ANTE IN VETRO LUCIDO CRETA, L 303.8 H 257.7  
CREA WITH THREE SLIDING DOORS IN CRETA GLOSSY GLASS, W 303.8 H 257.7



CREA COMPLANARE A DUE ANTE IN VETRO OPACO E LUCIDO LAVAGNA, L 306 H 257.7  
CREA WITH TWO FLUSH SLIDING DOORS IN LAVAGNA MATT AND GLOSSY GLASS, W 306 H 257.7







MODULO CON CASSETTI E RIPIANI PORTASCARPE IN MELAMINICO BORGOGNA,  
TECA IN VETRO TRASPARENTE, VASSOI PORTA GIOIE IN VELLUTINO TALPA, L 224 H 95 P 107  
MODULE WITH DRAWERS AND INCLINED SHOE-SHELVES IN BORGOGNA SYNTHETIC VENEER,  
CLEAR GLASS TOP AND JEWELRY TRAYS IN TALPA MICROFIBER, W 224 H 95 D 107





ATTREZZATURA INTERNA IN GRIGIO TEXTURE | INTERNAL FITTINGS IN THE GRIGIO TEXTURE FINISHING



**PORTAPANTALONI ESTRAIBILE**  
IN ALLUMINIO CON FRONTALINO  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, LACCATO OPACO TEXTURE

**PULL-OUT ALUMINIUM**  
TROUSER RACK  
WITH FRONT AVAILABLE IN:  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, TEXTURED MATT LACQUERED



**VASSOIO ESTRAIBILE**  
IN ALLUMINIO CON FRONTALINO  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, LACCATO OPACO TEXTURE

**PULL-OUT**  
ALUMINIUM TRAY  
WITH FRONT AVAILABLE IN:  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, TEXTURED MATT LACQUERED



**SCARPIERA ESTRAIBILE**  
A DOPPIA FILA IN ALLUMINIO  
CON FRONTALINO BIANCO TALCO,  
GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA, CANALETTO,  
LACCATO OPACO TEXTURE

**PULL-OUT**  
ALUMINIUM DOUBLE SHOE-RACK  
WITH FRONT AVAILABLE IN:  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, TEXTURED MATT LACQUERED.



**PORTA BIANCHERIA ESTRAIBILE**  
IN ALLUMINIO  
CON SACCHE IN TESSUTO E FRONTALINO BIANCO  
TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, LACCATO OPACO TEXTURE

**PULL-OUT HAMPER**  
WITH ALUMINIUM SUPPORT  
AND FRONT AVAILABLE IN:  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, TEXTURED MATT LACQUERED



**RIPIANO ESTRAIBILE**  
IN ALLUMINIO  
CON PIANO IN LEGNO O VETRO E FRONTALINO  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, LACCATO OPACO TEXTURE

**PULL-OUT SHELF**  
IN ALUMINIUM WITH WOODEN  
OR GLASS SHELF AND FRONT AVAILABLE IN:  
BIANCO TALCO, GRIGIO TEXTURE, BORGOGNA,  
CANALETTO, TEXTURED MATT LACQUERED



**LUCI A LED**  
AD INCASSO PER CAPPELLI  
E RIPIANI CON SENSORE  
PER ACCENSIONE AUTOMATICA

**SENSOR-ACTIVATED**  
RECESSED LED LIGHTS  
FOR TOPS AND SHELVES





ATTREZZATURA INTERNA IN BIANCO TALCO | INTERNAL FITTINGS IN THE BIANCO TALCO FINISHING



PORTA PANTALONI ESTRAIBILE BASIC  
IN BRILL O BROWN  
BASIC PULL-OUT TROUSER RACK  
IN BRILL OR BROWN



PORTA SCARPE ESTRAIBILE BASIC  
IN BRILL O BROWN  
BASIC PULL-OUT DOUBLE SHOE RACK  
IN BRILL OR BROWN



SPECCHIO ESTRAIBILE E ORIENTABILE  
H 140 L 33  
PER VANI SCORREVOLI O CABINE ARMADIO  
PULL-OUT ADJUSTABLE MIRROR  
H 140 W 33  
FOR UNITS WITH SLIDING DOORS  
OR OPEN CLOSETS



ACCESSORIO FISSO PORTA SCARPE  
IN BRILL O BROWN  
FIXED SHOE RACK  
AVAILABLE IN BRILL OR BROWN



PORTACRAVATTE/PORTACINTURE  
ESTRAIBILE DA APPLICARE AI FIANCHI  
PULL-OUT BELT/TIE RACK  
TO BE APPLIED ON THE CLOSET SIDES



SERVETTO ESTRAIBILE ED ESTENSIBILE  
MANUALE O ELETTRICO  
PULL-DOWN ROD  
MANUAL OR ELECTRICAL

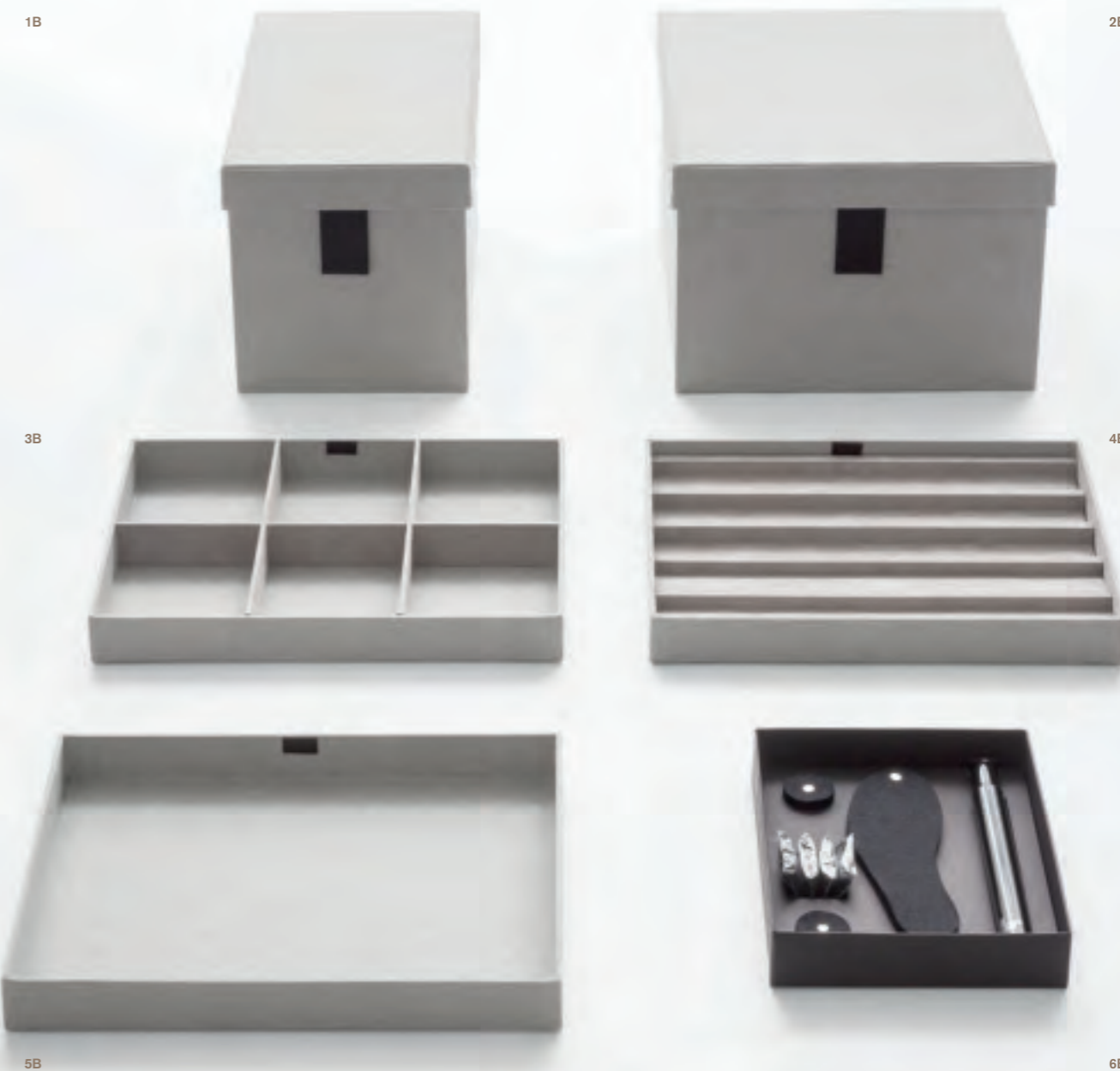
**1 B / 2 B**  
SCATOLE RIVESTITE IN TELA GRIGIO CHIARO  
BOXES COVERED WITH LIGHT GREY FABRIC

**3 B**  
VASSOIO IN TELA GRIGIO CHIARO CON GRIGLIA PORTA CRAVATTE O CINTURE IN VELLUTINO  
TRAY WITH LIGHT GREY FABRIC LINING AND CUBBIES FOR TIES AND BELTS IN MICROFIBER

**4 B**  
VASSOIO IN TELA GRIGIO CHIARO CON PORTA GIOIE IN VELLUTINO  
TRAY WITH LIGHT GREY FABRIC LINING AND JEWELRY ORGANIZER IN MICROFIBER

**5 B**  
VASSOIO IN TELA GRIGIO CHIARO  
TRAY WITH LIGHT GREY FABRIC LINING

**6 B**  
KIT PROFUMATORI E FELTRI  
SCENTS AND DIFFUSERS SET









PLANA

L/W 50-60-70-100-120-140-150 | H 238.5-257.7-289.7 | P/D 62



TRATTO

L/W 50-60-70-100-120 | H 238.5-257.7 | P/D 62



RIFLESSO

L/W 100-120-140-150 | H 238.5-257.7 | P/D 64



VELA

L/W 100-120-140-150 | H 238.5-257.7 | P/D 64



LINK

L/W 50-60-70-100-120 | H 238.5-257.7 | P/D 65



CORNICE

L/W 50-60-70-100-120 | H 238.5-257.7 | P/D 65



CREA

L/W 100-120-140-150 | H 238.5-257.7 | P/D 64



RAGGIO

L/W 50-60-70-100-120-140-150 | H 238.5-257.7 | P/D 62

L | H | P | DIMENSIONI MODULO ANTA IN CM W | H | D | DIMENSIONS DOOR ELEMENT IN CM  
LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON IL NS LISTINO PREZZI  
THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR PRICE LIST





VITRUM

L/W 70-100-120 | H 238.5-257.7 | P/D 62



NASTRO

L/W 50-60-70-100-120-140-150 | H 238.5-257.7-289.7 | P/D 62



ISLAND

L/W 144-184-224 | H 95 | P/D 107

L | H | P | DIMENSIONI MODULO ANTA IN CM W | H | D | DIMENSIONS DOOR ELEMENT IN CM  
LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON IL NOSTRO LISTINO PREZZI  
THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR PRICE LIST





# VANITY COLLECTION

BY OFFICINE LINGOTTO

A leader in the industry in delivering high end bathroom vanities featuring contemporary designs in a wide range of finishes and features.









PROPOSTE,  
CHE GENERANO  
NUOVE SOLUZIONI  
D'ARREDO,  
PER IL BENESSERE  
COME STILE  
DI VITA.

» Basi e top in noce canaletto, fianchi e top in Cristalplant bianco con lavabo integrato e colonne pensili in laccato opaco bianco. La leggerezza, la semplicità e l'equilibrio stilistico sono le caratteristiche di questa composizione dal forte contenere e dalla praticità di utilizzo. » The base cabinets and worktop are made from Canaletto walnut, while the sides and worktop from white Cristalplant with integrated sink and wall cabinets in matt white. The lightness, the simplicity and the stylistic balance are the features of this layout with generous storage and ease of usage. » Éléments bas et plan de travail en noce canaletto, côtés et plan en Cristalplant blanc avec évier intégré et éléments hauts en laqué blanc mat. La légèreté, la simplicité et l'équilibre sont les caractéristiques du style de cette composition avec une forte fonctionnalité et une facilité d'utilisation. » Bajos y encimera en Noche Canaletto, costados y encimera en Cristalplant blanco con Lavabo integrado y muebles altos en laqueado blanco mate. La ligereza, la sencillez y el equilibrio estilístico son las características de esta composición con su grande capacidad de guardar cosas y practicidad de uso. » Grundelement in Walnuss, Seite und top in cristallplant Weiß mit integriertem Waschbecken Hangeschranke in lack Weiß gloss. Die Leichtigkeit, Klarheit und Ausgewogenheit gepaart mit einem großen Fassungsvermögen und Benutzer Freundlichkeit sind die stilmerkmale dieser Zusammensetzung. » Базы и столешница из ореха canaletto, боковые части и столешница со встроенной раковиной из белого кристаллпланта, подвесные модули с белым матовым лаковым покрытием. Легкая, лаконичная и гармоничная композиция при этом вместительная и практичная.













FORME CHE DIALOGANO,  
SENZA IMPEDIMENTI,  
CON LO SPAZIO: BELLE E  
AFFIDABILI. TUTTO RUOTA  
INTORNO AL CONCETTO  
DI LIBERTÀ.

>> WELLNESS È UN SISTEMA LIBERO DI ELEMENTI E COMPLEMENTI CHE SI INTEGRANO E SI COORDINANO IN MODO DA SOTTRARRE IL MINOR SPAZIO POSSIBILE ALL'AMBIENTE CHE LI CIRCONDA. GARANTISCONO TOTALE DISPONIBILITÀ, MINIMIZZANDO LA MATERIA E AMPLIFICANDO LO SPAZIO D'AZIONE. >> WELLNESS IS A FREE SYSTEM OF CABINETS AND ACCESSORIES THAT ARE INTEGRATED AND CO-ORDINATED IN ORDER TO OCCUPY THE SMALLEST POSSIBLE SPACE. THEY ENSURE FULL ACCESSIBILITY, MINIMISING THE MATTER AND ENHANCE THE ACTION SPACE. >> WELLNESS EST UN SYSTÈME LIBRE D'ARTICLES ET ACCESSOIRES QUI SONT INTÉGRÉS ET COORDONNÉS AFIN DE D'OPTIMISER L'ESPACE AUTOUR D'EUX. ILS ASSURENT TOTALE DISPONIBILITÉ, EN MINIMISANT LA MATIÈRE ET AMPLIFIANT L'ESPACE D'ACTION. >> WELLNESS ES UN SISTEMA LIBRE DE LOS MUEBLES Y ACCESORIOS QUE SE INTEGRAN Y COORDINAN CON EL FIN DE QUITAR EL MENOR ESPACIO POSIBLE AL ENTORNO. GARANTIZAR LA PLENA DISPONIBILIDAD, REDUCIENDO AL MÍNIMO EL MATERIAL Y AMPLIFICANDO EL ESPACIO DE ACCIÓN. >> WELLNESS IST EIN FREIES SYSTEM AUS ELEMENTEN UND ZUBEHÖR DAS DARAUF AUSGERICHTET IST DEN RAUM SO WENIG WIE MÖGLICH ZU FÜLLEN, UM DIE MATERIE SO GERING WIE MÖGLICH ZU HALTEN UND DENNOCH DEN AKTIONSRADIUS ZU VERGRÖßERN. >> WELLNESS – это система комбинируемых элементов, занимающая минимально возможное место в помещении, обеспечивающая полную доступность и простор действий.











NEL RISPETTO DELLE  
LINEE PIÙ ESSENZIALI,  
PRENDE FORMA UN AMBIENTE  
DOLCE E ACCOGLIENTE,  
VESTITO DI MATERICITÀ  
E VOLUMI.



» In compliance with the most essential lines takes shape a friendly and warm environment, dressed in materiality and volumes. » En conformité avec les lignes les plus essentiels se dessine un environnement chaleureux et doux, habillé de nobles matériaux et de volumes. » En el respeto de las líneas más esenciales se concreta un ambiente amable y dulce, vestido con materialidad y volúmenes. » Respekt dem Ambiente weiches Wohlbehagen, angezogen von Materie und Die Klarheit der einfachen Linien gibt Volumen. » Принимает форму окружающей среды, уютной и наполненной материалами и объемами.





UNA PARETE E TANTA LIBERTÀ  
CREATIVA. CIÒ CHE SERVE PER  
SVILUPPARE, UN'UTILE E CONTEMPORANEA  
COMPOSIZIONE DI PENSILI "FREE LANCE",  
DEDICATA AL CONTENERE CHIUSO O APERTO,  
ORIZZONTALE O VERTICALE.



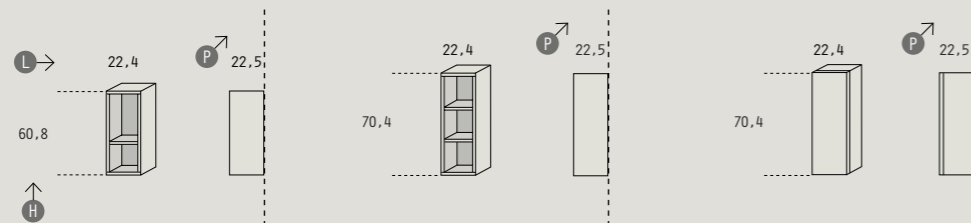
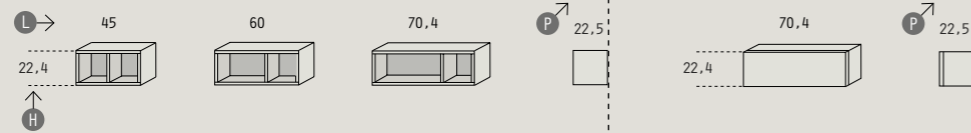
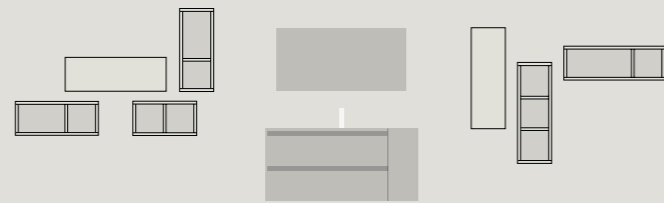
» A wall and a lot of creative freedom is what is needed to develop a useful and contemporary composition of cabinets "Free lance", dedicated to closed or open, horizontal or vertical storage. » Un mur et une grande liberté de création. Ce qui est nécessaire pour développer une composition utile et contemporain d'éléments hauts "Free lance", dédiée au rangement ouvert ou fermé, horizontal ou vertical. » Una pared y una gran libertad creativa. Lo que se necesita para desarrollar una composición útil y contemporánea de

colgantes "Free lance", dedicado a un almacenaje abierto o escondido, horizontal o vertical. » Eine Wand... und viel kreative Freiheit. Das, was man braucht um eine nützliche, moderne, Kombination aus Komponenten „Free lance“ zu kreieren. Ganz den Inhalten gewidmet, offen oder geschlossen, horizontal oder vertikal. » Для современного дизайна необходимы стены и творческая свобода. подвесных модулей "Free lance", можно расположить вертикально или горизонтально, открытыми или закрытыми.



MODULARITÀ  
DEI PENSILI "FREE LANCE"

MODULARITY OF WALL UNITS "FREE LANCE".  
/MODULARITÉ DES ÉLÉMENTS HAUTS  
"FREE LANCE". /MODULARIDAD DE LOS COLGANTES  
"FREE LANCE". /MODULARITÄT DER „FREE LANCE“  
ELEMENTE. /Модульность подвесных  
элементов "FREE LANCE".





I PENSILI "FREE LANCE"  
A DIMENSIONE DI SPAZIO. UN NUOVO  
LINGUAGGIO COMPOSITIVO E FORMALE, CHE  
FA DELLA "LIBERTÀ" IL BANCO DI PROVA  
DI QUESTO PROGETTO.



» Qui tutti in laccato opaco bianco, o abbinati all'elegante grigio rugiada, creano composizioni piene di leggerezza e servizio.  
» Here everything is in matt white, or matched to the elegant grey dew, creating compositions full of lightness and service.  
» Ici, tous en laqué blanc mat, ou combinés avec un élégant gris rugiada, créent des compositions pleines de légèreté et service.  
» Aquí todos en lacado blanco mate, o combinados con el elegante gris rugiada, crean composiciones llenas de ligereza y servicio.  
» Hier entstehen, ob in lack Weiß oder in Kombination mit Walnuss Kompositionen die maximal nutzbar und doch sehr leicht wirken.  
» Полностью белая матовая поверхность или с в сочетании с цветом grigio rugiada придает легкость композиции.



» The wall cabinets "Free lance" to dimension of space. A new compositional and formal language, which makes "freedom" the guideline of this project.  
» Les éléments hauts "Free lance" à la dimension de l'espace. Un nouveau langage des formes de la composition, qui rend «libre» le banc d'essai de ce projet.  
» Los colgantes "Free lance" a dimensión del espacio. Un nuevo

lenguaje compositivo y formal, lo que hace de la "libertad" el banco de pruebas de este proyecto.  
» Vielseitigkeit der „Free lance“ Elemente. Eine neue Ausdrucksform, dezent und formal, das aus dieser „Freiheit“ die starke bezieht.  
» Подвесные модули "Free lance" по размерам свободного пространства. Поиск нового языка композиции и формы - цель этого проекта.





» The ease of changing is important as wellness lends itself easily to changes and adopts naturally to the needs of dwellers using laminator fenix bronze doors white frosted glass worktop.

» La facilité de changement. Wellness se prête facilement aux changements et sait s'adapter naturellement aux besoins de ceux qui y vivent. Ici, avec portes en stratifié Fenix bronze et plan en verre acidifié blanc. » La facilidad de cambiar. Wellness se presta fácilmente a los cambios y sabe adaptarse de forma natural a las necesidades de los que viven allí. Aquí con puertas laminadas Fenix bronze y encimera de vidrio al ácido blanco. » Die Leichtigkeit des Wechsels. Wellness kann sich mit Leichtigkeit an alle Bedürfnisse und Änderungen der Bewohner anpassen. Hier zweitürig mit glas top in Weiß. Front in Fenix bronzo laminiert und top in Glas gätzt weiss.

» Легкость изменений. Оздоровительный легко поддается изменениям и знает, как легко адаптировать потребности тех, кто живет там. Здесь с двойными дверями и большим овальным зеркалом.



WELLNESS SI  
PRESTA CON FACILITÀ  
AI CAMBIAMENTI  
E SA ADEGUARSI CON  
NATURALEZZA ALLE NECESSITÀ  
DI CHI LO ABITA. QUI CON ANTE  
IN LAMINATO FENIX  
BRONZO E TOP IN VETRO  
ACIDATO BIANCO.











» Efficient, attentive to ergonomics, beautiful to look at, these pieces of furniture are increasingly equipped with new features to improve the comfort of living. » Efficaces, attentifs à l'ergonomie, beaux à regarder, ces meubles sont de plus en plus équipés de nouvelles fonctionnalités pour améliorer le confort. » Eficaces, atentos a la ergonomía, hermosos a la vista, estos muebles están cada vez más equipados con nuevas características para mejorar la comodidad. » Effizient, ergonomisch, schön. Ausgestattet mit den neusten Features um den wohn Komfort zu verbessern. » Функциональная, эргономичная, красивая мебель создает комфорт в доме.



EFFICIENTI,  
ATTENTI ALL'ERGONOMIA,  
BELLI DA VEDERE,  
QUESTI MOBILI, SONO SEMPRE  
PIÙ DOTATI DI NUOVE FUNZIONI  
PER MIGLIORARE  
IL COMFORT ABITATIVO.









FORTI CONTENUTI  
ESPRESSIVI E FUNZIONALI  
INTERPRETANO  
UNA CHIARA TIPOLOGIA  
STILISTICA.

>> DUE LAVABI, UN'AMPIA METRATURA E UN'ORGANIZZAZIONE COMPOSITA DETTATA DALLA RAZIONALITÀ E DALLA RICERCA DI ORIGINALI E DI ELEGANTI CROMATISMI, CARATTERIZZANO QUESTA PROPOSTA DI WELLNESS. GLI SPECCHI "NEW CASTLE" HANNO ILLUMINAZIONE INTEGRATA. >> TWO WASHBASINS, A LARGE SURFACE AREA AND A COMPOSITE ORGANISATION, DICTATED BY RATIONALITY AND SEARCH FOR ORIGINAL AND ELEGANT COLOURS, CHARACTERISE THIS PROPOSAL. THE MIRRORS "NEWCASTLE" HAVE INTEGRATED LIGHTING. >> DEUX LAVABOS, UNE GRANDE SURFACE ET UNE ORGANISATION COMPOSITE DICTÉE PAR LA RATIONALITÉ ET LA RECHERCHE DE COULEURS ORIGINALES ET ÉLÉGANTES CARACTÉRISENT CETTE PROPOSITION DE WELLNESS. LES MIROIRS "NEW CASTLE" ONT L'ÉCLAIRAGE INTÉGRÉE. >> DOS LAVABOS, UNA GRAN SUPERFICIE Y UNA ORGANIZACIÓN COMPUESTA DICTADAS POR LA RACIONALIDAD Y LA BÚSQUEDA DE COLORES ELEGANTES, CARACTERIZAN A ESTA PROPUESTA DE WELLNESS. LOS ESPEJOS "NEW CASTLE" LLEVAN ILUMINACIÓN INTEGRADA. >> ZWEI WASHBECKEN, GROBZÜGIGE ORGANISIERTE FLÄCHEN, UNTERSTREICHEN DEN STARKEN KARAKTER DIESER KOMPOSITION. >> Две раковины, большой метраж, рациональность организации пространства и элегантный выбор цвета композиции Wellness. Зеркала "New castle" со встроенным освещением.

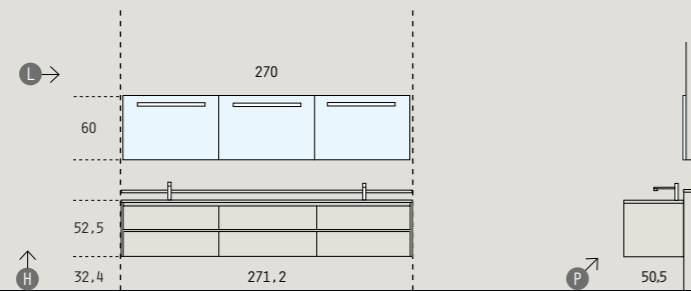
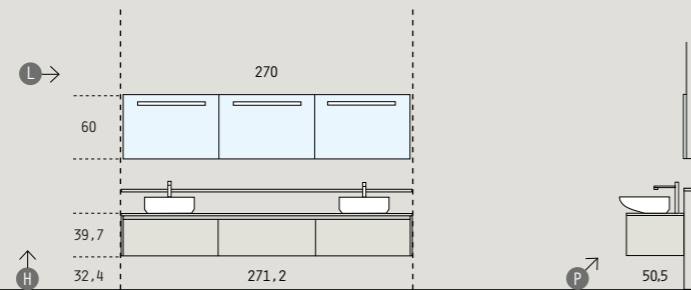


» L'apertura con gola sottolinea l'eleganza di questa proposta. » The opening with groove underlines the elegance of this proposal. » L'ouverture de la gorge souligne l'élégance de cette proposition. » La abertura del perfil gola (jaladera corrida, uñero o manija corrida) subraya la elegancia de esta propuesta. » Die Grifflose Fronten unterstreichen die Eleganz. » Открытие с помощью ручки- желоба – элегантное решение.



MODULARITÀ  
ED INTEGRAZIONE DELLE BASI

MODULARITY AND INTEGRATION OF BASE CABINETS.  
/MODULARITÉ ET INTÉGRATION DES ÉLÉMENTS  
BAS. /MODULARIDAD E INTEGRACIÓN  
DE LOS BAJOS. / MODULARITÄT NUTZBARKEIT  
DER GRUNDELEMENTE. /Модульность  
и интеграция баз.



» Progettato da una mano attenta, il senso buono delle proporzioni e uno spirito efficiente, risolve con grande stile una necessità dimensionale stabilita. » Designed by a careful hand, the good sense of proportion and an efficient spirit solves with great style an established dimensional necessity. » Conçu par une main attentive, le sens de la mesure et un esprit efficace, résout avec grand

style une nécessité fonctionnelle. » Diseñado por una mano cuidadosa, el buen sentido de la proporción y un espíritu eficiente, resuelve con gran estilo una necesidad dimensional establecida. » Von sicherer Hand geplant, Gefühl für proportionen und effizienz, löst diese linie alles mit großem Stil. » Спроектирована с исключительным вниманием к пропорциям, стилю и эффективности.







» Geometrie abitabili: in laccato opaco Toscana beige, Coffee brown e specchi Manchester.  
» Habitable geometries: matt lacquer Tuscany beige, Coffee brown and mirrors Manchester.  
» Géométries vivables: laqué mat Toscana beige, coffee brown et miroirs Manchester.  
» Geometrias habitables: en lacado mate Toscana beige, coffee brown y espejos Manchester.  
» Wohnbare Geometrie: Toscana beige matt lackiert, Coffee brown und Spiegel Manchester.  
» Обитаемая геометрия: матовая лакированная поверхность Toscana beige, Coffee brown с зеркалами "Manchester" с подсветкой.





FORME LINEARI,  
MATERIALI LEVIGATI, MATERICI,  
FACILI E RASSICURANTI.  
PER RITROVARE LA PROPRIA  
INTIMITÀ, IL TEMPO PER SÉ,  
LA CURA DEL CORPO  
ED IL RELAX.



>> TUTTE LE SCELTE E I MATERIALI COLLABORANO A CREARE INNOVAZIONE, COMFORT, EFFICIENZA: DALLE BASI AI PENSILI SOSPESI, AGLI ELEMENTI A GIORNO INTEGRATI, AI GRANDI PENSILI CON FRONTALI A SPECCHIO, APERTURA BASCULANTE E ILLUMINAZIONE INTEGRATA, CHE GARANTISCONO UNA TOTALE PRATICITÀ.  
>> The choices made and the materials work together to create innovative, comfortable, and efficient results: from the base to the wall units, from the integrated open cabinets to the big mirror wall cabinets with flip up opening and integrated lighting. They all guarantee total practicality. >> Tous

LES CHOIX ET LES MATÉRIAUX TRAVAILLENT ENSEMBLE POUR CRÉER L'INNOVATION, CONFORT, EFFICACITÉ: À PARTIR DES ÉLÉMENTS BAS AUX ÉLÉMENTS HAUTS, AUX ÉLÉMENTS À JOUR INTÉGRÉS, AUX GRANDS ÉLÉMENTS HAUTS AVEC FAÇADE MIROIR, OUVERTURE RELEVABLE ET ÉCLAIRAGE INTÉGRÉ, ASSURENT UN CONFORT OPTIMAL.

>> TODAS LAS OPCIONES Y MATERIALES TRABAJAN JUNTOS PARA CREAR INNOVACIÓN, COMFORT, EFICIENCIA: DESDE LOS MUEBLES BAJOS A LOS COLGANTES, DE LOS ELEMENTOS ABIERTOS INTEGRADOS, A LOS GRANDES COLGANTES CON FRENTE ESPEJADOS, APERTURA ABATIBLE E ILUMINACIÓN INTEGRADA, LO QUE GARANTIZA UNA PRACICIDAD ÓPTIMA. >> ALLE LÖSUNGEN DER MATERIALIEN, DIENEN DAZU NEUE LANDSCHAFTEN ZU KREIEREN. INNOVATION, COMFORT, EFFIZIENZ: VON DEN GRUNDELEMENTEN ZU DEN SÄULEN, OFFENE ELEMENTE, SPIGELFRONTEN, BELEUCHTUNG, ALL DIE GARANTIERT DEN TOTALEN COMFORT. >> Выбор инновативных, высокотехнологичных материалов, комфорт и функциональность. Базы и подвесные модули, открытые элементы и зеркальные шкафчики со встроенным освещением из коллекции Wellness - гарантия практичного использования!

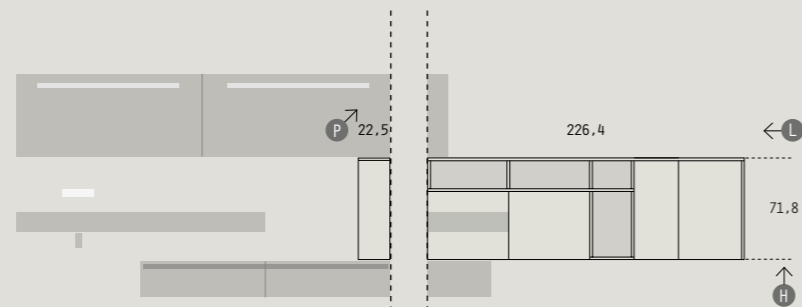
>> Linear forms with polished materials are easy and reassuring in order to regain their intimacy, body care and relaxation. >> Formes linéaires, matériaux polis, matériques, faciles et rassurants. Pour retrouver de l'intimité, le temps pour soi, et apprécier les soins du corps et de détente. >> Las formas lineales, materiales suavizados, matéricos, simples y tranquilizadores. Para recuperar su intimidad, el tiempo en sí, el cuidado del cuerpo y la relajación. >> Lineare Forgebung, raue oberflächen, erdig, leicht und sicher. Um die eigene Intimität, die Zeit für Sich und seinen Körper zu finden. >> Линейные формы, гладкость и надежность материалов. Погрузитесь в мир релакса и ухода за телом!



MODULARITÀ

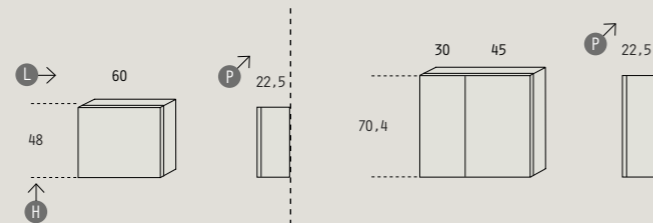
DEGLI ELEMENTI PENSILI E A GIORNO INTEGRABILI

MODULARITY OF THE WALL UNITS AND OPEN CABINETS. /MODULARITÉ DES ÉLÉMENTS HAUTS ET À JOUR INTÉGRABLES. /MODULARIDAD DE LOS COLGANTES Y MUEBLES ABIERTOS E INTEGRADOS. /MODULARITÄT DER OFFENEN HÄNGEELEMENTE. /Модульность подвесных шкафчиков и открытых встраиваемых элементов.



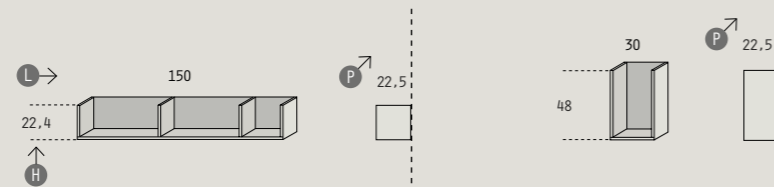
PENSILI

WALL UNITS /ÉLÉMENTS HAUTS /COLGANTES /WANDELEMENTE /Подвесные модули



ELEMENTI A GIORNO

OPEN CABINETS /ÉLÉMENTS HAUTS À JOUR /COLGANTES ABIERTOS /OFFENE ELEMENTE /Открытые модули





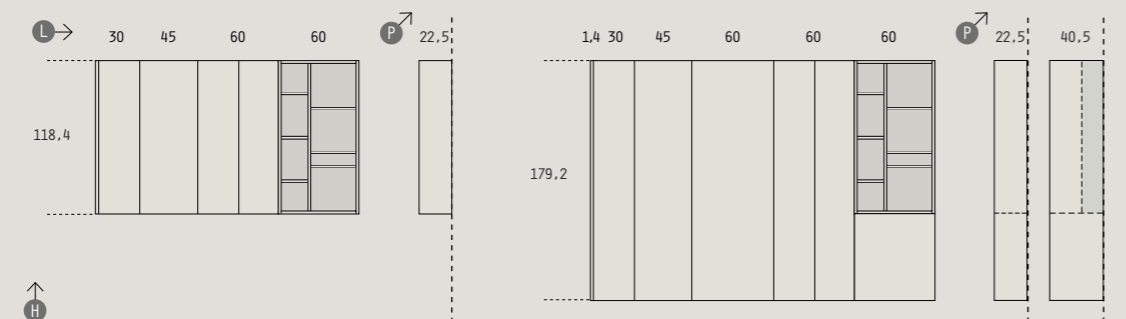
## MODULARITÀ

### DELL'ELEMENTO A GIORNO E DEI TERMINALI INTEGRATI ALLE COLONNE

MODULARITY OF OPEN CABINETS AND INTEGRATED UNITS.  
/MODULARITÉ DES ÉLÉMENTS À JOUR ET DE TERMINAISON  
INTÉGRÉS AUX COLONNES. /MODULARIDAD DE LOS  
COLGANTES ABIERTOS Y DE LOS TERMINALES INTEGRADOS  
CON LAS COLUMNAS. /MODULARITÄT DER OFFENEN  
MODULE MIT SÄULEN. /Модульность открытых  
элементов и терминалов, встроенных в колонны.

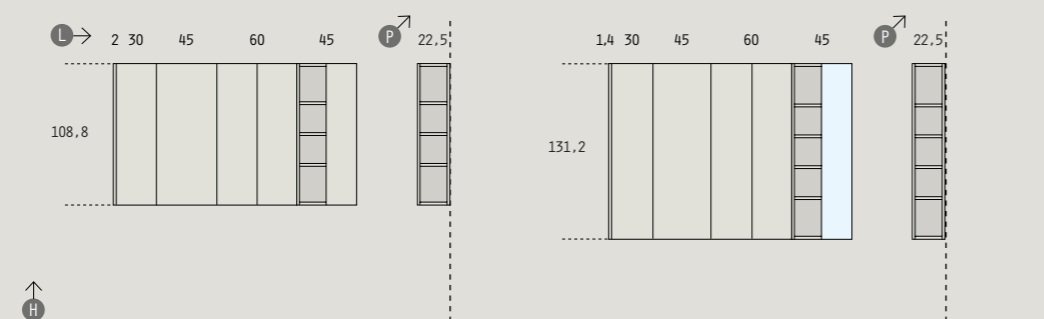
#### INTEGRAZIONE DELL'ELEMENTO A GIORNO

INTEGRATION OF THE OPEN CABINET /L'INTÉGRATION DE L'ÉLÉMENT À JOUR /INTEGRACIÓN DEL ELEMENTO ABIERTO / INTEGRIERTES ELEMENT  
OFFEN /Размещение открытых модулей



#### INTEGRAZIONE DEI TERMINALI A GIORNO

INTEGRATION OF OPEN END CABINET /INTÉGRATION DES ÉLÉMENTS DE TERMINAISON À JOUR /INTEGRACIÓN DE LOS TERMINALES ABIERTOS  
/INTEGRIERTES ELEMENT OFFEN ALS ENDSTÜCK /Размещение открытых терминалов



## INTEGRATO

INTEGRATED /INTÉGRÉ /INTEGRADO /INTEGRIERT  
/РАЗМЕЩЕНИЕ

L'elemento a giorno può "giocare" ed inserirsi liberamente tra le colonne: integrato, oppure a fine composizione. >> The open cabinet can "play" and fit freely between the tall units: it can be integrated, or placed at the end of the composition. >> L'élément à jour peut "jouer" et s'adapter librement entre les colonnes: intégré, ou à la fin de la composition. >> El elemento abierto puede "jugar" y ajustarse libremente entre las columnas: integrado, o al final de la composición. >> Das offene Element can vielseitig eingesetzt werden. >> Открытый модуль можно разместить между колоннами или в завершение композиции.



## DESCRIZIONE

DESCRIPTION /DESCRIPTION /DESCRIPCIÓN  
/BESCHREIBUNG /ОПИСАНИЕ

Coordinandosi perfettamente, sia esteticamente che cromaticamente, creano un tutt'uno con le colonne, impreziosendole con ideali spazi a giorno. >> Coordinating perfectly, both visually and chromatically, create an "all-in-one" with the tall units, enriching them with elegant open cabinets. >> En se coordonnant parfaitement, à la fois visuellement et chromatique, créent un tout avec les colonnes, et les enrichissent avec des espaces à jour idéaux. >> Coordinando perfectamente, tanto visualmente como cromáticamente, crean un elemento único con las columnas, enriqueciéndolas con ideales espacios abiertos. >> Setzt perfekt, estätisch als auch farblich, und erzeugt eine einzige klare saubere front. >> Эстетическое и цветовое слияние с колоннами создает идеальное открытое пространство.



## CONNESSIONE

CONNECTION /CONNEXION /  
CONEXIÓN /VERBINDUNG /СОЕДИНЕНИЕ

Per una miglior distribuzione del "servizio", gli elementi terminali, completano le colonne alte 1088 e 1312 mm. >> For a better distribution of the "service", the open end cabinets complete the tall units high 1088 and 1312mm. >> Pour une meilleure répartition du "service", les éléments de terminaison complètent la hauteur de la colonne 1088 mm et 1312. >> Para una mejor distribución del "servicio", los elementos terminales, completan las columnas de 1.088 mm y 1.312 mm de altura. >> Für eine bessere Bedienbarkeit, werden die Endelemente, zur Komplettlösung zu Säulen mit Höhe 1088 und 1312 mm. >> Для удобства терминалы комплектуются колоннами, доступными в двух высотах: 1088 и 1312 мм.



# FURNITURE COLLECTION

BY OFFICINE LINGOTTO

Sleek and unique furniture collection with timeless design features



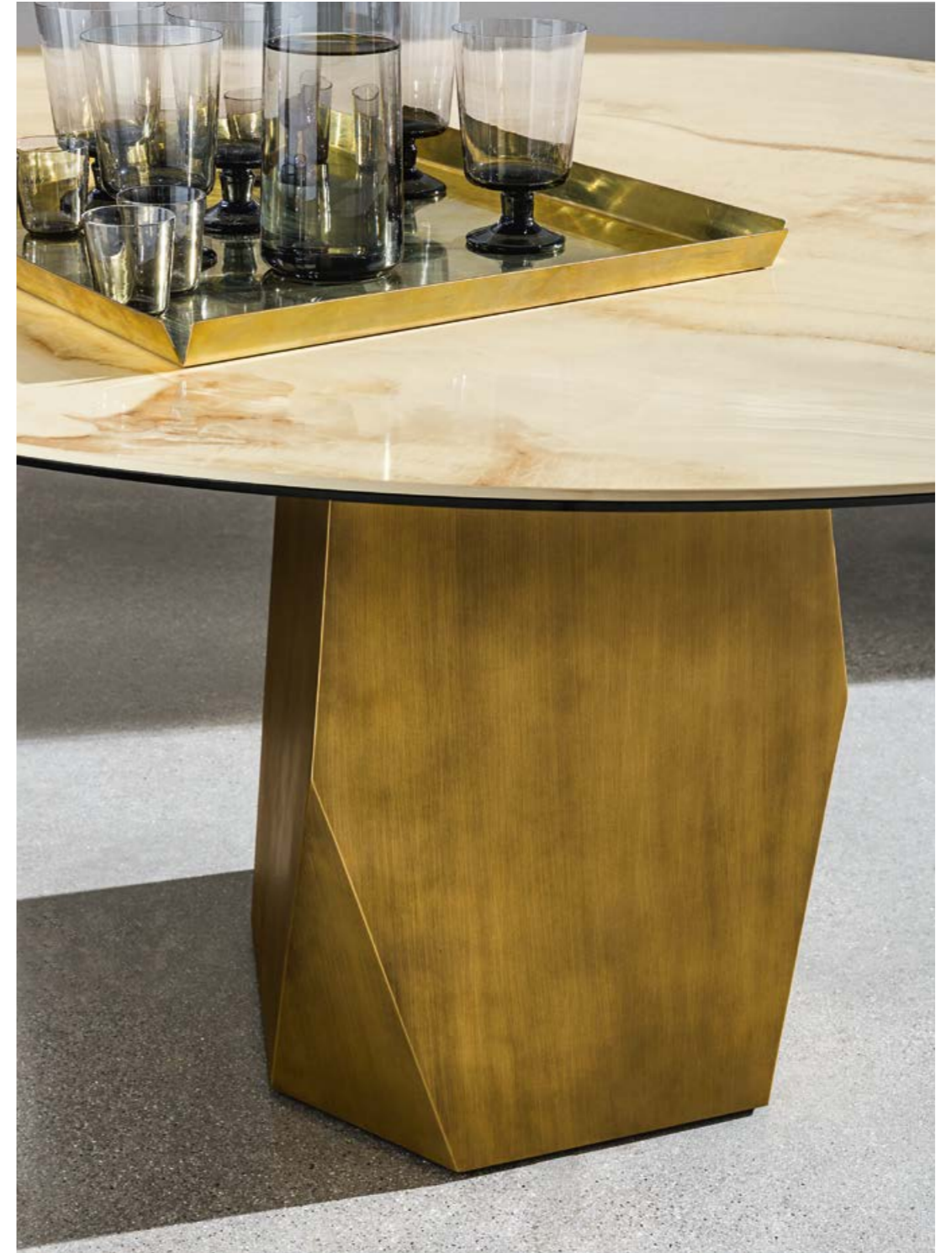
# Deod

“  
**A new table whose shapes and materials are enhanced in a natural equilibrium of geometries thanks to the iconic base inspired by the sculpted lines of the Dolomites.**

Un nuovo tavolo dove forme e materiali vengono esaltati in un naturale equilibrio di geometrie grazie all'iconica base ispirata alle caratteristiche linee scolpite delle Dolomiti.

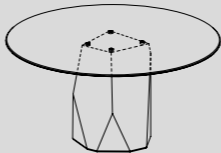
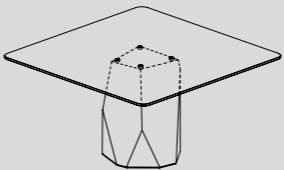
”

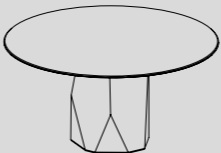
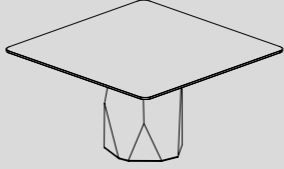








Product Prodotto	Top	Glass Vetro	Lacq. glass Vetro laccato	Frosted glass Vetro acidato	Laquered Frosted glass Vet. acidato laccato	Materia	Liquid glass
<b>Deod glass</b>							
	Ø 130x75h	●	●	●	●	●	●
	Ø 140x75h	●	●	●	●	●	●
	Ø 150x75h	●	●	●	●	●	●
	Ø 170x75h	●	●	●	●		
	140x140x75h	●	●	●	●		

Product Prodotto	Top	Ceramic Ceramica	Wood Legno
<b>Deod ceramic/wood</b>			
	Ø 130x75h	●	
	Ø 140x75h	●	
	Ø 150x75h	●	●
	140x140x75h	●	

# Magda

“

**Magda is a new collection of sideboards that combines the material aspect and the soft grains of the marble effect ceramic with the precious and fascinating shades of the Sovet's mirrors.**

Magda è una nuova collezione di madie che unisce la matericità e le morbide venature della ceramica effetto marmo alle preziose e affascinanti tonalità di specchio Sovet.

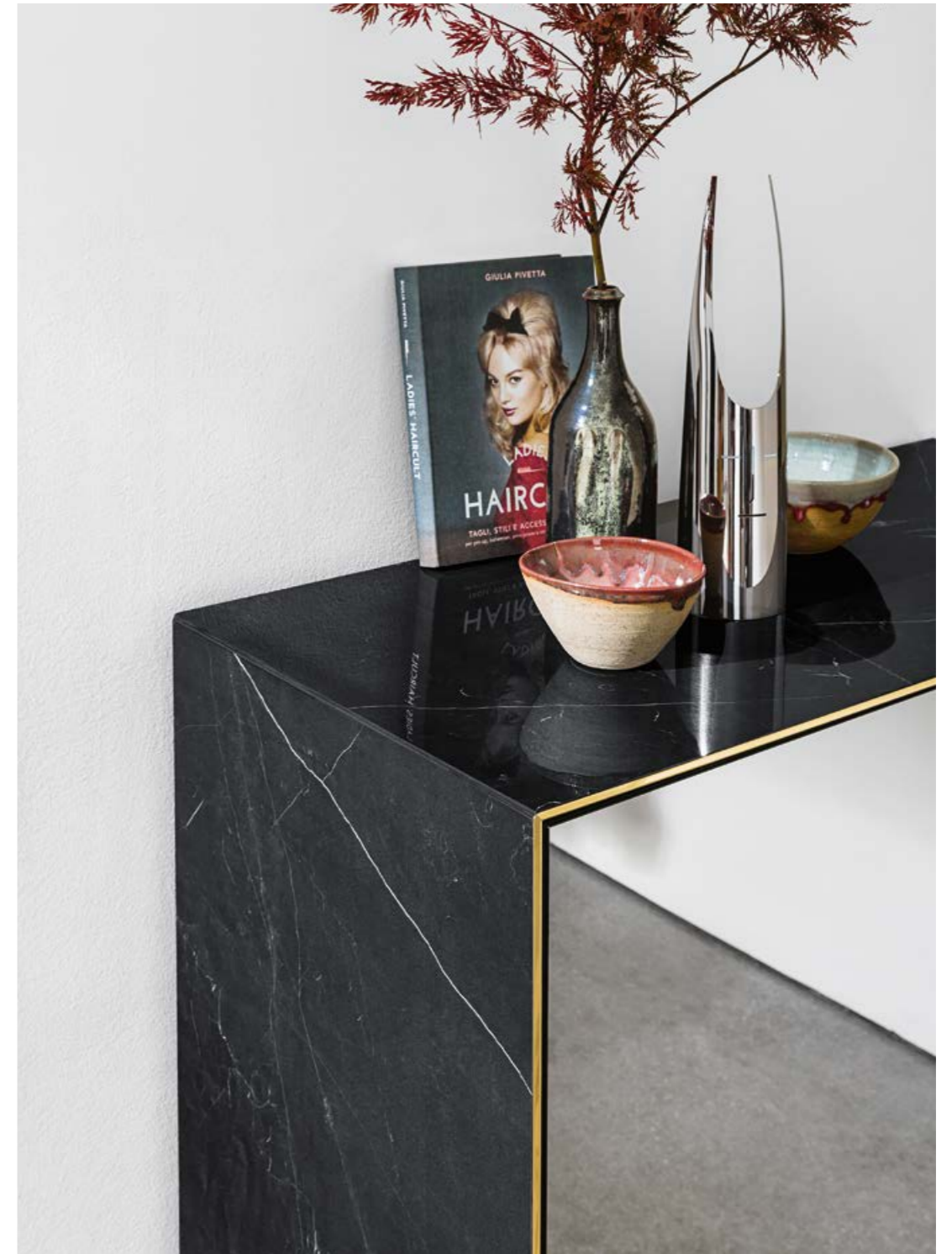
”













# Cadira

“

**A comfortable and enveloping seat that matches the tables of Sovet's collection with refined simplicity. The finishes of Cadira, from leather to fake leather and Kvadrat fabric and the different types of structure available customize and complete the seat for private and public interiors.**

Una seduta dalla forma comoda ed avvolgente che accompagna con raffinatezza e semplicità i tavoli della collezione Sovet. Le finiture di Cadira, dalla pelle all'ecopelle fino al tessuto Kvadrat e le diverse tipologie di strutture personalizzano e completano la seduta per gli interni pubblici e privati.

”











**Product**  
Prodotto

**Seat**  
Seduta

**Fake leather**  
Ecopelle

**Leather**  
Pelle

**Fabric**  
Tessuto

**Cadeira wire**



57x62x81h



**Cadeira cone shaped**



57x62x81h



# Clessidra

“

**The Clessidra mirror with its soft shapes and the sanded frame can be placed in different ways. Because it is impossible to stop time but it is possible to choose how to see your own reflection while time is passing.**

Lo specchio Clessidra con le sue forme morbide e la sua cornice sabbiata può essere posizionato con orientamenti diversi. Perché è impossibile fermare il tempo ma scegliere come guardarsi mentre trascorre sì.

”









Product  
Prodotto

Wall mirror  
Specchio da parete

Clessidra



80x54



180x64





# Combi

“

**Combi makes the spaces abstract like in a painting thanks to the various reflections and the different mirror shades. The aluminium structure separates but also accompanies harmoniously the different parts like in a mosaic. The reflection is the element that gives significance to the space.**

Combi astrae gli spazi come in un dipinto grazie alle molteplici riflessioni ed alle diverse tonalità di specchio. La struttura in alluminio divide ma allo stesso tempo accompagna in modo armonioso le varie parti come in un mosaico, dove la riflessione è il tassello che dà significato allo spazio.

”

Design Gianluigi Landoni





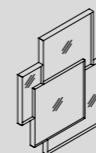
**Product**  
Prodotto

**Wall mirror**  
Specchio da parete

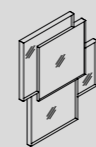
**Combi**

**Horizontal**  
Orizzontale

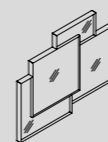
**Vertical**  
Verticale



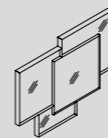
95x120



95x120



120x95



120x95



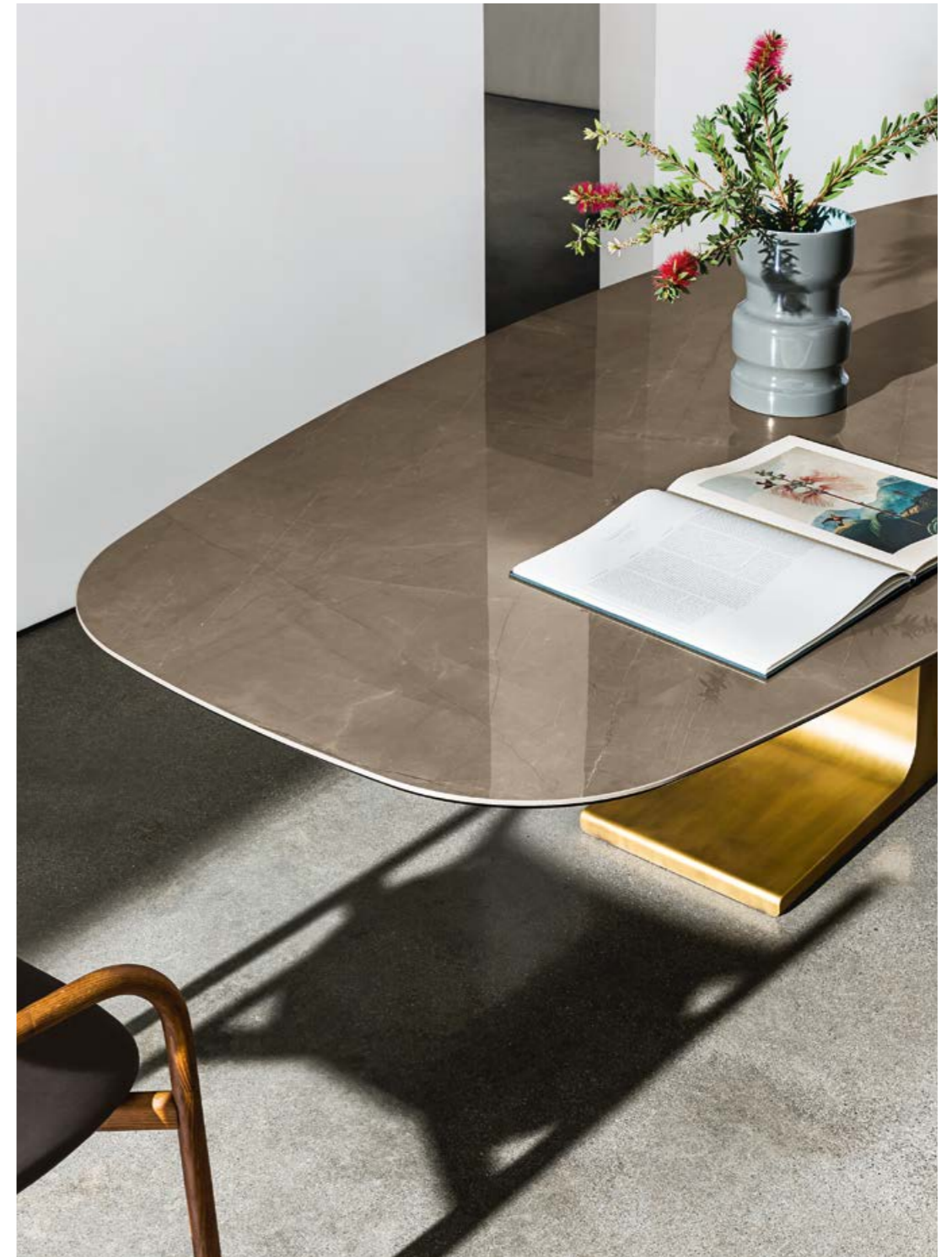


# Palace

“  
**Palace dining table and its unique design become the outright protagonist of the living area, thanks also to the new shapes. An important element that sets the mood of the whole room.**

Il tavolo Palace, grazie al suo design inconfondibile e alle nuove forme, diventa il protagonista assoluto dello spazio giorno: un elemento importante che caratterizza l'intero ambiente.

”









# WALLPAPER COLLECTION

BY OFFICINE LINGOTTO

A unique brand of wallpaper with a wide range of designs catering to all desired specification and use. An eco-friendly product with special acoustic and water resistance features.



## WallPepper® sistemi speciali\* Special systems

### WallPepper® Acoustic - Fonoassorbente

ideato per decorare e insieme migliorare il benessere acustico di tutti gli ambienti contract, hotel, sanità, scuole, ristoranti ecc.

### WallPepper® Strong - Anti-abrasione

Iltrattamento protettivo che aumenta notevolmente la resistenza allo sfregamento e alla pulizia con detersivi aggressivi.

### WallPepper® H2O - Waterproof

Composto da teli tecnici e trattamento protettivo, permette di portare la qualità e le grafiche WallPepper® anche su pareti esposte a getti d'acqua e umidità (bagni, box doccia, spa, ecc.).

---

### WallPepper® Acoustic - Sound absorbing

A new system created to add improvement to the sound in addition to the decorative power in hotels, hospitals, schools, and restaurants to name a few.

### WallPepper® Strong - Anti-abrasion

A protective treatment that decisively increases the resistance when rubbing and cleaning even with aggressive agents.

### WallPepper® H2O - Waterproof

Improved by technical rolls and a protective treatment bringing high quality wallpaper products even on walls exposed to water jets and humidity (bathrooms, shower stall, spa, etc.)

\* Per maggiori informazioni tecniche e per conoscere tutta la gamma dei prodotti contattare l'ufficio tecnico WallPepper® - [ufficiotecnico@wallpepper.it](mailto:ufficiotecnico@wallpepper.it)

\* For more information about our range, contact our Technical Office - [ufficiotecnico@wallpepper.it](mailto:ufficiotecnico@wallpepper.it)





Salvioni Milano Durini showroom - WallPepper® H2O



Costa Crociere Shop





Hotel 43 STATION - Milan



Cassina headquarter - Meda







Massarè Restaurant - Milan - WallPepper® Acoustic



Salvioni Milano Durini - WallPepper® Acoustic





Showroom - Hamburg



Healthcare setting - Brescia





Kindergarten - Montebelluna



Pizzeria Di Gennaro - Milan





Atelier Aldo Coppola - Milano



Il Centro, mall - Arese (Milan)



# PROJECT MANAGEMENT

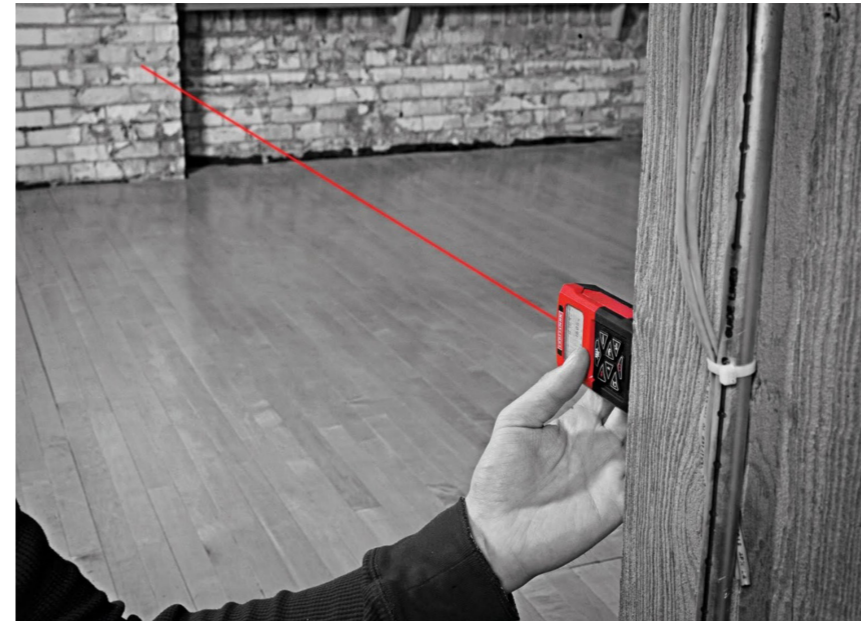
BY OFFICINE LINGOTTO

Our team of experts provide knowledgable advice and expertise in the field.



Officine Lingotto provides structure that facilitates the coordination and implementation of project activities. Its main reason is to create an environment that fosters interactions among the team members with a minimum amount of disruptions, overlaps and conflict. One of the important decisions of project management is the form of organizational structure that will be used for the project.

We understand that Project Management Consulting (PMC) services for large, complex projects require expertise in oversight, participant interface and accountability. Our experienced PMC team can monitor, assess, advise and report on every phase of the project to ensure your interests and business objectives are met in the most cost-effective and timely manner.



One of the main objectives of the structure is to reduce uncertainty and confusion that typically occurs at the project initiation phase. The structure defines the relationships among members of the project management and the relationships with the external environment. The structure defines the authority by means of a graphical illustration called an organization chart.



Specialization affects the project structure by the degree of specialty in technical areas or development focus; projects can be highly specialized and focus on a specific area of development, or have different broad specializations in many areas of development.





Italian Doors For Living



100%made in Italy

ELMAR was founded in Biancade (tv) in 1978 by ivo de colle and since its establishment it has distinguished itself for its inclination towards innovation and research. When his son Stefano joined the company in 1991, ELMAR started to collaborate with external designers to develop unique ad ergonomic movement systems that, over time, became one the of the company's most distinctive strengths



100%made in Italy

At Jesse the Made in Italy values blend with a distinctly international spirit. The production is 100% made in Italy, in the same place where the company was founded in the early twentieth century and where the headquarters, the faactory and the showroom are always located



Unleash your creativity



100%made in Italy



Handmade in ITALY

A tradition that lasts and has been growing since 1946. Maistri was originally a small family-run carpenter's shop in the heart of Valpolicella region



100%made in Italy

A constant and coherent path of growth, which has witnessed the development of the quality of design together with the use of state-of-the-art production techniques, with an every watchful eye on investments and a hand reaching out to welcome new interlocutors



Glass as a symbol of Purity



Interior Door Industry



100%made in Italy

The History of Minotticucine begins in 1949 in valpolicella. For the first twenty years, the company's business founded by adriano minotti is dedicated to the production of .doors, windows and furniture



100%made in Italy

The Art of Hospitality from a Home and Office Furniture company with the Unique style of made in Italy and the versatility of multi-storage furniture





**Officine Lingotto Furniture Trading L.L.C.**

Office 514 | Al Attar Business Center  
Sheikh Zayed Road | P.O.Box 393414 | Dubai, UAE  
Tel: +9714 344 0990 | Fax: +971 4 330 3441  
info@officinelingotto.com | www.officinelingotto.com

**ETE CONTRACTING**

P.O.Box 30150 | Riyadh, KSA  
Mobile: +96650 412 3394  
ferzan@officinelingotto.com

**Officine Lingotto Furniture Trading L.L.C.**

Office 514 | Al Attar Business Center

Sheikh Zayed Road | P.O.Box 393414 | Dubai, UAE

Tel: +9714 344 0990 | Fax: +971 4 330 3441

[info@officinelingotto.com](mailto:info@officinelingotto.com) | [www.officinelingotto.com](http://www.officinelingotto.com)